

UNIVERSIDAD DE SONORA

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
ESPECIALIDAD EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**PERCEPCIONES SOBRE CALIDAD DE VIDA, COMUNICACIÓN Y  
CAUSAS DE LA MIGRACIÓN A LOS ESTADOS UNIDOS DE  
NORTEAMÉRICA EN TRES MIGRANTES MEXICANOS.**

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE  
LA COMUNICACIÓN.

PRESENTA

CHRISTIAN REEEENÉ NAVARRO MÁRQUEZ

DIRECTOR

DR. FERNANDO TAPIA GRIJALVA

HERMOSILLO, SONORA, OCTUBRE 2016.

# Universidad de Sonora

Repositorio Institucional UNISON



**"El saber de mis hijos  
hará mi grandeza"**



Excepto si se señala otra cosa, la licencia del ítem se describe como openAccess

Hermosillo, Sonora a 12 de septiembre del 2016

**M.C. SERGIO BELTRÁN MORENO**  
**JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**P R E S E N T E.-**

Por este medio, nos permitimos informarle que el trabajo de titulación "Percepciones sobre calidad de vida, comunicación y causas de la migración a los Estados Unidos de Norte América en tres migrantes mexicanos" de la egresada Christian Reeené Navarro Márquez, cumple con los requisitos teórico-metodológicos para ser sustentado en examen profesional por la opción de Tesis. Por lo anterior, autorizamos se le asigne fecha para la realización del mismo.

**ATENTAMENTE:**

**Asesor-Director**

**DR. Fernando Tapia Grijalva**

**Asesor propietario**

**M. C. Gustavo Abdiel Ramírez Camberos**

**Asesor propietario**

**M. S. C. Maximino Aguilar**

**Asesor suplente**

**M. C. Francisco Javier Covarrubias Baldenegro**

# Agradecimientos

Gracias a mi constante deseo de superación, a mi familia, M. Gibran y a su familia, Marta Solís y al maestro Doctor Fernando Tapia.

*¡Viva el rock!*

# Índice

INTRODUCCIÓN .....	1
JUSTIFICACIÓN .....	4
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN .....	7
CAPÍTULO I: Marco conceptual y teórico .....	8
CAPÍTULO II: Marco metodológico .....	16
CAPÍTULO III: Análisis de entrevistas .....	20
4.1 Entrevista 1 .....	20
4.2 Entrevista 2 .....	29
4.3 Entrevista 3 .....	38
CAPÍTULO IV: Conclusiones .....	48
BIBLIOGRAFIA .....	58
ANEXOS .....	60

## Introducción

Recurrir a las voces y a los testimonios orales es una manera de conocer y comprender aspectos de la vida de grupos sociales como los que se exploran en esta investigación. Acudiendo a ellos se recoge la versión de los hechos y de las circunstancias que los rodearon, no sólo hacia los acontecimientos, sino también los sentimientos y creencias que sostienen tales circunstancias.

Es por ello que se hace uso y análisis de los testimonios orales en esta investigación. Se analizó el caso de tres migrantes mexicanos de un grupo de veinte, en su travesía hacia la frontera y las experiencias de dos de ellos en territorio norteamericano, y las experiencia de un joven en su travesía desde su lugar de origen hasta la frontera de México y Norteamérica. Las tres entrevistas se eligieron tomando en consideración las diferentes experiencias y vivencias de cada uno de ellos, con el fin de contrastar las percepciones sobre calidad de vida, causas de la emigración y comunicación en tres casos que presentan diferentes experiencias y que se salen de los esquemas que comúnmente presentan las experiencias de la mayoría de los entrevistados. Es decir, de los veinte migrantes entrevistados, diez y siete ya habían trabajado y disfrutado de la calidad de vida en suelo norteamericano. En cambio los tres entrevistados que se escogieron para este trabajo, presentan experiencias diferentes que nos aportan información novedosa en relación al fenómeno de la migración.

Son experiencias novedosas porque son extremas en el sentido de vivir la violencia, los malos tratos y la prisión en dos de los entrevistados y la inexperiencia, fuerza de voluntad y vivencias ingratas que experimentó al cruzar al territorio mexicano, el más joven de los seleccionados. Este último, de 26 años de edad cruzó casi todo el país en La Bestia, el tren de los pobres, y al encontrarse en Sonora, está convencido que las cosas le favorecerán en su primer intento de cruzar hacia los Estados Unidos de Norteamérica, a pesar que desconoce el país al que se dirige y no habla el idioma inglés.

El segundo entrevistado de 36 años de edad, logró emigrar a Estados Unidos y la mitad de su estancia estuvo detenido en prisión por seis años, acusado de portar un arma y de ser indocumentado. En el momento de la entrevista, esta persona se encontraba viviendo y trabajando en los campos de la Costa de Hermosillo, esperando el tiempo oportuno para volver a emigrar hacia el otro lado, ya que está convencido que la economía mexicana está derrotada ante la de del país vecino; la cual, según él ofrece un espacio para vivir mejor, ya que esto es posible gracias a que el salario se paga en dólares.

El tercer migrante entrevistado de 40 años de edad en la frontera de Nogales, Sonora, se encontraba decepcionado y desanimado, pues cuenta que sufrió extorsión y abuso de poder por parte de las autoridades federales mexicanas en los retenes de las carreteras nacionales. En un mes había hecho tres intentos por cruzar sin tener buenos resultados, lo vuelve a intentar una cuarta vez, en esa ocasión fue detenido un mes por las autoridades americanas y para su sorpresa, sufrió discriminación y malos tratos por parte de personas latinas que trabajan como guardias en la prisión en la que se encontraba.

El mundo social que se vincula estrechamente con los sectores sociales subordinados no es favorable y mediante la trasmisión oral, recrean los más preciados elementos de su cultura e historia y por lo tanto de su memoria social en torno al fenómeno de la migración.

En el proceso de trabajar analíticamente con la información recabada mediante las entrevistas orales de estos tres migrantes, se logró identificar que el proceso de exploración cubre tres etapas graduales: la primera es la fase del descubrimiento, que pretende identificar el tema y desarrollar los conceptos y proposiciones; la segunda fase sería la codificación de los datos, así como el refinamiento de la comprensión del tema en cuestión; y la tercera fase, donde se procura relativizar los descubrimientos, insertándolos en el contexto más amplio en el que se recopilan.

Estos elementos aportan información suficiente, para generar una serie de respuestas en torno a la problemática de estos tres migrantes mexicanos entrevistados.

La razón e importancia del análisis de estas entrevistas es lograr una aproximación a su relatos, donde dejan al descubierto una realidad social, cultural, política y económica que se vive en México constantemente, y que orilla a un determinado sector de la sociedad, por lo general el que mayormente sufre de las consecuencias de la desigualdad, a buscar una mejor calidad de vida en el país vecino.

Ellos van en busca del sueño americano del cual han escuchado por otros paisanos a quienes quizá les haya ido bien en la experiencia de la migración, aunque todo parece indicar que se trata de un mito construido por la imaginación colectiva de los desamparados, que han buscado por años mejorar sus condiciones de vida, ya que en México los malos salarios jamás les permitirán salir del círculo de la miseria.

El presente trabajo se desarrolla utilizando técnicas de investigación cualitativa, exploratoria, entrevistas e historias orales que nos permite tener un acercamiento a las situaciones que están viviendo los entrevistados.



## Justificación

Mis pasos más cercanos hacia el tema de la migración se desarrollaron durante el periodo de mi carrera universitaria con diversos proyectos que implicaban entrevistas, historias orales y de vida, foto reportajes y encuestas con turistas, visitantes, civiles o cualquier persona que hubiera tenido contacto con personajes en Estados Unidos de Norteamérica en la frontera norte de México, Nogales – Arizona y en una segunda etapa, con paisanos o emigrantes sur americanos de paso por la frontera sur en Chiapas – Guatemala. Todo esto con la intención de recopilar información que refleja en el proceso de comunicación algún tipo de subordinación, marginación, racismo o en ciertos casos, conductas contrarias a las mencionadas, en sus travesías en la búsqueda del sueño americano.

Mediante más me adentraba en el tema, fui delimitando y reconstruyendo la experiencia humana de los testimonios que ahora son el objeto de estudio para el presente trabajo de investigación. Al encontrarme en contacto primero con algunos emigrantes, visitantes o civiles en Nogales, Sonora pude acercarme más a la idea que tienen sobre el trato que dan los representantes del poder norteamericano a personas ajenas a ellos, siendo estas muy distintas a las percepciones que se pueden obtener en el sur del país como es el caso de la frontera Chiapas-Guatemala. Mi estancia en la frontera del sur, me causó un gran impacto por las vivencias relatadas por los migrantes sur y centroamericanos. Las entrevistas que les realicé, ocasionaron un replanteamiento en las ideas que tenía sobre las situaciones sociales y económicas, que estamos viviendo todos sin excepción en el país, en una extrema desigualdad que orilla a emigrar e incluso a delinquir, donde todos coinciden, es por la mera necesidad de sobrevivir.

La importancia de identificar los factores que ocasionaron la migración a los tres mexicanos entrevistados para este trabajo, es fundamental para entender entonces el por qué la opción de migrar a un país totalmente ajeno a sus costumbres, y que a pesar del riesgo que esto conlleva, estas personas aseguran tener una perspectiva de mejor vida al llegar al otro lado, creada por sus propias necesidades de superar la calidad de vida que tienen en México.

A pesar de desconocer en casi la totalidad el contexto del país en el que habitan y al país al que pretenden emigrar, al analizar las entrevistas, estos personajes insisten en que no vale la pena arriesgar la vida de tal forma, pero comentan también que en México no hay oportunidad para el sector más vulnerable: la clase baja, y por lo tanto hay que buscar donde se pueda conseguir una estabilidad para vivir, alimentarse, vestirse y estar bien.

Todo este proceso de investigación y de aproximación al ser social y humano que es el migrante, permite observar las fallas existentes en relación al fenómeno de la migración, la discriminación constante entre los mismos paisanos en su camino y la ejercida por los norteamericanos en Estados Unidos, también se refleja la delincuencia organizada impulsada por la misma desigualdad social, sin olvidar las extorsiones por parte de autoridades mexicanas.

Esperando que en un futuro muy cercano las políticas públicas favorezcan a la población más vulnerable del país, se establezcan medidas que permitan un desarrollo integral y equitativo para todas las personas que solo buscan una vida digna mediante el esfuerzo de su trabajo; y que por falta de lo mencionado, optan por arriesgar la vida y parten en busca de nuevos horizontes con el fin de mejorar su condición humana para ellos y sus familias. Es por eso que este trabajo lo motiva el afán de conocer de viva voz las percepciones y las experiencias de estas personas en situaciones de marginación.

Los estudios que revelen las experiencias de estos grupos sociales todavía son escasos; de tal forma, que con este trabajo se pretende contribuir al conocimiento de un problema que está presente en la vida de nuestras comunidades y que requiere urgente atención por parte de las autoridades.

## **Preguntas de investigación**

1. ¿Cuáles son las percepciones de los tres entrevistados en relación a las causas que motivaron su migración y cuál es su sentir en torno al país de origen y del país al que migran?
2. ¿Qué formas de discriminación y de apoyo solidario se documentan en las experiencias de los tres entrevistados, durante su viaje como migrantes en tránsito y en su estancia en Norteamérica?
3. ¿Cómo se percibe la comunicación y el trato con las personas con las que interactúan en su viaje y con los representantes de la autoridad en México y en los Estados Unidos de Norteamérica?

# Capítulo I

## Marco conceptual y teórico

Como bien sugiere un conocido investigador, si las unidades temáticas mínimas o los temas particulares de referencia tienen el tamaño adecuado, es más fácil realizar el análisis de estas unidades y se agiliza el proceso de categorización de la información (Izcara; 2014, p. 54). En el caso específico de este trabajo, se procura a través del análisis de las entrevistas, dar respuesta a las preguntas de investigación, ya que es un trabajo tipo exploratorio de tres entrevistas escogidas de un total de veinte, donde estas reflejan el ánimo, la vivencia, y la percepción que tienen cada uno de estos tres migrantes sobre la calidad de vida que desean alcanzar en Estados Unidos de Norteamérica.

Todo discurso remite a otro, con el cual establece una relación de alianza, de antagonismo, de respuesta directa o indirecta: todo discurso se sostiene sobre algo previamente discursivo, que desempeña el papel de materia prima (Pecheux; 1975, p. 119-122). Los factores de comunicación como sistema necesitan una fundamentación básicamente psicológica, más que lingüística o estrictamente social. Sobre todo si concebimos la comunicación como un proceso que, en el caso de la interacción personal, pone en juego una serie de elementos psicológicos y de códigos sociales aprendidos, a partir de los cuales obtendremos la información deseada (Sierra; 1998, p. 283). En la presente investigación se parte de las vivencias y experiencias relatadas por tres migrantes que nos muestran una realidad de tantas dentro del fenómeno de la migración en la frontera Nogales – Arizona.

Esta exploración perceptiva se sitúa en un campo del conocimiento donde lo que conocemos proviene del mundo externo y del mundo interno, como bien lo explica un conocido metodólogo cualitativo: El interior es dual, activo y pasivo, agresivo y receptivo. Desde esa cualidad el mundo exterior se acomoda dentro de nosotros y el punto es que cada individuo es el exterior de los demás. Todos interiores y todos exteriores. Esta es la sede del conocimiento y la percepción. Conocemos lo que distinguimos, lo que separamos, tal es la norma del contacto racional con el mundo. Pero también conocemos lo que comprendemos, lo que sentimos, lo que pasa por sentimientos e intuición (Galindo J; 1998, p.60). Cada experiencia relatada de los migrantes está altamente influida por el contexto de sus lugares de origen, así como la vivencia de otros migrantes conocidos suyos que ya vivieron la experiencia de migrar hacia el otro lado, mostrando esperanza en un deseado nivel de calidad de vida que su país de origen México no les otorga.

La emigración tiene que ver con el desplazamiento de una persona de una región a otra. Cuando ese cambio es dentro de los límites del país de origen, se habla de emigración interna y cuando el desplazamiento es de un país a otro se le llama emigración externa. Tiene también que ver con el concepto de búsqueda de la tierra prometida, ya que el emigrante busca mejorar su calidad de vida en el lugar de destino (Tapia; 2016, p. 89). A lo largo de la historia, muchas personas se han visto obligadas a abandonar sus países de origen, es decir a emigrar, por diversas razones: para mejorar su calidad de vida, ofrecer a su familia mejores oportunidades; huir de la pobreza, de la persecución, de la guerra o de las catástrofes naturales. En estos casos el principal motivo es la necesidad económica para sustentar una familia o sus propias necesidades básicas.

También es de mayor interés esclarecer el concepto de migración, depende de varios aspectos y características de una población, tales como región de residencia, la distancia que separa los espacios habitados, tiempo de asentamiento, motivaciones individuales, propósitos del movimiento y otras características económicas y sociales. De aquí que una de las dificultades relacionadas en medir la migración sea la falta de una perfecta delineación de que es concretamente lo que vamos a entender como migración (Carassou; 2006, p. 19-20). Las circunstancias mencionadas en párrafos anteriores son las causantes del fenómeno que motiva a la acción de migrar, siendo esta la decisión de moverse de su residencia actual por los motivos arriba mencionados.

Los fenómenos de migración han adquirido una importancia cada vez mayor en los últimos veinte años debido a que, por una parte los derechos de los migrantes se han puesto sobre la mesa de discusión y reflexión mundial; y por la otra, la globalización ha favorecido que muchas personas conozcan hoy que tienen la posibilidad de desplazarse hacia otras regiones del planeta (Galindo R; 2015, p. 255), como son los casos de miles de migrantes latinoamericanos que mantienen al fin y cuenta el mito del sueño americano y cruzan países, estados y fronteras para intentar llegar a Estados Unidos de Norteamérica. Sí todo sale favorable para las y los aventurados y logran llegar sin ser detenidos por las autoridades americanas en sus territorios, el reto de establecerse como indocumentado en territorio americano es digno de averiguación, exploración y publicación, pues estos personajes que superan el nivel de migrante en tránsito y llegan a ser migrantes estacionarios, merecen de una atención especial en futuras investigaciones, pues se trata de otra experiencia de la migración muy poco estudiada y que requiere de atención por parte de los investigadores.

Esas historias de vida son las que permiten tener un margen comparativo aún más profundo en todo lo que engloba el fenómeno de la migración. Estos personajes contribuyen con su trabajo al crecimiento económico de los Estados Unidos de Norteamérica. La movilización de personas de un país a otro contribuye a dinamizar la cultura, a hibridizarla y a revitalizarla. En Estados Unidos existen más de 250 estaciones de radio y televisión en castellano, más de 1500 publicaciones en nuestra lengua y un alto interés por la literatura y la música latinoamericana, no solo es porque hay un mercado de 20 millones de hispanos, o sea el 8 por ciento de la población estadounidense: 38 por ciento en Nuevo México, 25 por ciento en Texas y 23 por ciento en California (Canclini; 2000, p. 196). Por lo tanto, el fenómeno de la migración ha creado toda una mezcla de cultura hispana y estadounidense. Entendiendo como cultura al conjunto de valores, creencias, normas, tradiciones, instituciones, lenguaje y producción que caracteriza a un pueblo.

La dimensión de la cultura es lo que se encuentra más allá de lo evidente, la estructura que configura en poco a la diversidad y heterogeneidad de lo social (Galindo; 1998, p. 19-30). En un país con tantas regiones y con grupos étnicos con tan diferentes historias y tantas desigualdades sociales y económicas, resulta difícil definir lo que es cultura nacional. Sin embargo, en la frontera norte de México la dificultad es menor, porque la cultura nacional se define por contraste con la otredad cultural de los extranjeros con los que se convive y se interactúa de forma cotidiana. Culturalmente hablando, en la frontera norte lo mexicano es lo no-gringo. Esta diferencia podrá ser muy difícil de definir en términos científicos, pero es muy fácil de distinguir por cualquier fronterizo de Tijuana a Matamoros.



Otros conceptos que se utilizan en este estudio son el de la dominación y subordinación, ya que el esquema jerárquico de comunicación que se presenta entre migrante (subordinado) y figuras de autoridad (dominador) consiste en manifestar y demostrar el poder. Cada uso visible, externo de poder, como son las órdenes, las muestras de respeto, las jerarquías, las sociedades ceremoniales, los castigos públicos, los usos de términos honoríficos o los insultos, es un gesto simbólico de dominación que sirve para manifestar y reforzar el orden jerárquico (Scott; 2000, p. 53). Cabe señalar, que también dentro de este círculo de comunicación, la subordinación se presenta como la aceptación conformista de una situación de sumisión, aunque no se reciba ninguna coacción directa, ya que se acepta naturalmente la condición de inferioridad, esto se presenta muy constantemente en algún momento de la interacción entre un migrante y un residente en territorio estadounidense y con los representantes de la autoridad en ambos lados de la frontera.

De ahí que se presentan otras manifestaciones donde se ve al estadounidense como el cliente, dueño, patrón y el que tiene más dinero. Estas son las posiciones donde se deriva una mayor posibilidad de lograr imponer la voluntad de dominador a la contraparte que es el subordinado.

Aun frente a su resistencia, ocurren sin embargo, interacciones sociales exitosas tanto para los estadounidenses como para los mexicanos, no obstante la desigualdad de poder que entre ambos persiste. Se puede diferenciar entre una interacción social justa y otra armoniosa. Es posible que en la región fronteriza de ambos países no abunden las interacciones sociales justas, pero no hay duda de que abundan las interacciones sociales armoniosas y solidarias (Bustamante; 2000, p. 158).

Por lo tanto, otro concepto que se utiliza en esta investigación es el del poder, entendido como la probabilidad de que un actor, dentro del contexto de una relación social, esté en condiciones de lograr que se imponga su voluntad, aun en contra de la resistencia de la otra parte de la relación (Valenzuela; 2000, p. 118). En esta situación estudiada, el poder se presenta en todo momento en todos los personajes involucrados durante el itinerario del migrante.

Es importante mencionar la identidad, entendiéndose en sus diferentes dimensiones como una continuidad de las relaciones sociales en la vida del individuo; es decir, un mundo común que el individuo comparte, no solo con sus interlocutores próximos en la redes de la sociabilidad cotidiana, sino también con otros individuos más lejanos, desconocidos y anónimos (Giménez; 2004, p. 50), pues el migrante lleva consigo mismo en toda su travesía y posible asentamiento la identidad del país de origen y aún más las costumbres, formas de hablar y de comportarse de su estado y pueblo natal. El concepto de la identidad también es visto como un componente relacional, es la formación de un nosotros como diferente de los otros. Implica, por lo tanto, el auto y el heterorreconocimiento (Sánchez; 2000, p. 216).

A pesar de que estas manifestaciones naturales de su identidad los delaten e incluso les traiga problemas ante las figuras dominantes, ellos mantienen sus costumbres y tradiciones. Los migrantes en la búsqueda de símbolos de prestigio no pretenden perder su identidad sino que buscan resignificarla, quitarle las connotaciones negativas. Ellos no rompen sus relaciones con la comunidad; siguen perteneciendo a ésta a través de diferentes tipos de vinculaciones.

De igual modo, otro concepto que se relaciona con la identidad es el de la ideología, definido como un ente de dos significados en los textos clásicos: el primero la define como falsa conciencia, como distorsión de la realidad y el segundo la define como conciencia verdadera, por lo cual los hombres se dan cuenta de los conflictos sociales. Si bien es un concepto un tanto tajante por su esencia totalitarista, al decir que solo se explica de dos maneras, se considera apropiado para esta investigación, ya que los sujetos al vivir los conflictos sociales que rodean el fenómeno de la migración, se vuelven más conscientes ante su situación.

La percepción que los migrantes tienen respecto a la decisión que han tomado de buscar el sueño americano, es la que los mantiene de pie una vez que cruzan la frontera. El concepto de percepción según el diccionario de la Real Academia Española consiste en una representación mental de lo captado por los sentidos. Es una idea o un conocimiento y una sensación interna que se tiene sobre algo. En el caso del migrante, este ha creado una propia expectativa sobre calidad de vida, en base a sus percepciones y necesidades que lo han motivado ir hacia Estados Unidos, solventar necesidades familiares, comprar terrenos, construir una casa, comprar otros artículos, y de paso, “hacerse de un dinerito”.

La interacción social entre mexicanos y estadounidenses no se basa, por lo general, en condiciones de igualdad entre partes o en una simetría en el poder respectivo desde el cual cada parte hace operativa la interacción (Valenzuela; 2000, p. 118), es de ahí donde se explica que la comunicación que se presenta no es uniforme, ya que el migrante en todo momento tiene que buscar la adaptación a un contexto que no lo recibe con los brazos abiertos, por ello se incrementa la delincuencia entre los migrantes mismos, disminuye la religiosidad y se presenta la desintegración de la vida familiar, ya que los migrantes viven un proceso de desajuste que se documenta a través de su trayectoria.

En la actualidad, más de doscientos millones de personas viven fuera de sus países de origen, cifra que representa alrededor de 3 por ciento de la población mundial. Detrás de cada estadística sobre migración, se esconde una cara humana y una historia personal. Comprender este fenómeno ayudará a promover el respeto a la diversidad y la cohesión social (Galindo; R. 2015, p. 255). De igual forma, este trabajo exploratorio e interpretativo trata de mostrar, a través de las percepciones y vivencias de los entrevistados, lo que una gran cantidad de migrantes experimentan en su proceso migratorio y en sus experiencias en territorio estadounidense. Sin olvidar que la necesidad y la desigualdad del país de origen es lo que orilla a tan trascendental decisión. En cada historia existe el deseo de supervivencia y superación, y este se retroalimenta y persiste, gracias al apoyo y la solidaridad de otras personas que les ayudan a llegar a su destino.

## Capítulo II

### Marco metodológico

Si bien lo mencioné con anterioridad, para la realización de este trabajo se utilizó un enfoque cualitativo que consistió en escoger a tres migrantes de un total de veinte entrevistados, con el fin de conocer las diferentes experiencias sobre la migración experimentada por estos sujetos. Se encogieron estas tres entrevistas debido a que caracterizan situaciones extremas de la condición humana sometidas al maltrato. Es decir, las diecisiete entrevistas que no se abordan en este trabajo generalmente presentan un panorama mucho más agradable de la emigración, ya que las personas entrevistadas lograron trabajar y disfrutar del sueño americano y no sufrieron de maltratos tan graves como los migrantes seleccionados. Son historias que sin duda contribuyen a engrandecer o a empobrecer el mito de la tierra prometida y del lugar ideal para lograr mejorar las condiciones de la existencia. Las tres entrevistas que se analizan presentan un panorama del infortunio. Se partió de la hipótesis de que al vivir diferentes experiencias, esto podría modificar y afectar lo que nos formulamos en las preguntas de investigación y que se pretende explorar, como un componente esencial en este trabajo. Se partió también del supuesto de que al contrastar estas vivencias, las percepciones sobre su identidad, su vulnerabilidad como subordinados, su búsqueda de una vida mejor y su deseo de alcanzar el sueño americano, iban a presentar algunas diferencias, ya que las experiencias del viaje iban a incidir en sus percepciones y sus ideales.

La reducción y simplificación de la muestra se apega a las recomendaciones de algunos metodólogos, quienes sugieren que la investigación cualitativa debe seleccionar muestras de tamaño reducido, ya que estas pueden generar un gran volumen de información, por eso la decisión de reducir el trabajo a sólo tres migrantes, los cuales presentan tres niveles diferentes de experiencias vividas.

El enfoque cualitativo de esta investigación se enmarca en el tipo comunicación interpersonal, misma que se encuentra a medio camino entre la conversación cotidiana y la entrevista formal. Es por ello que el principal método para la recopilación de información fue la entrevista cualitativa, un tipo de entrevista no directiva, abierta, no estructurada ni estandarizada, siguiendo el modelo conversacional, superando la perspectiva de un intercambio formal de preguntas y respuestas en la medida que trata de simular un diálogo entre iguales (Sierra; 1998, p. 300). En concreto, la entrevista proporciona un excelente instrumento para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso del comunicar.

Posteriormente, se analiza la lógica conversacional que utiliza la técnica de la entrevista cualitativa durante el desarrollo del presente trabajo de campo. La entrevista es un intercambio verbal que nos ayuda a reunir los datos durante el encuentro con los tres migrantes. La entrevista es cordial, relajada, en un marco de confianza mutua y sin restricciones. En este ambiente generador de una comunicación horizontal, los entrevistados responden libremente las preguntas relacionadas con el fenómeno que se explora.

Este trabajo es de carácter etnográfico, definido como la gran perspectiva descriptiva del catálogo posible de métodos de investigación social, un instrumento que potencia la mirada del analítico. En este esquema de trabajo toda situación social puede ser descrita (Galindo C; 1998, p. 350). La mente etnográfica supone entonces una visión del tema que es proporcionada por los relatos de los entrevistados.

La siguiente herramienta metodológica fundamental en el presente trabajo es la entrevista que no es sólo textualista, sino igualmente contextual y situacional, donde la relación que se mantiene con el entrevistado depende de la cantidad y calidad de la información accesible al análisis (Sierra; 1998, p. 301), por ello son de vital valor los testimonios de los entrevistados, pues de ellos salen las vivencias, las experiencias y su sentir en torno a la decisión de migrar de forma ilegal hacia los Estados Unidos de Norteamérica, por el deseo de tener una mejor calidad de vida.

El proceso de las elaboraciones de las entrevistas se dieron de forma natural tratando de motivar al entrevistado a expresarse libremente, este último entra en el terreno de la espontaneidad, lo cual permite la comunicación natural sin restricciones. Este esquema de comunicación permite que el entrevistado construya un lugar de reflexión, de autoafirmación y de objetivación de la propia experiencia, es en ese momento cuando en la conversación empiezan a reflejar su identidad y la expresan. Es ese carácter abierto e inconcluso que permite la variedad de las historias que narran, con mayores o menores detalles, dejando a la entrevista abierta como un ente o técnica basado en la comprensión conversacional (Sierra; 1998, p. 297).

La historia oral es parte del paquete metodológico de la investigación. Se ha definido la historia oral contemporánea como el conjunto de técnicas y métodos de investigación que, aunque proviene de diversas disciplinas, podemos identificar y rastrear los aportes logrados a lo largo del tiempo. Es un movimiento que se ha caracterizado por convocar y atraer hacia un mismo campo de comunicación, una diversidad y pluralidad de disciplinas, y alienta el aprendizaje de diversas perspectivas y principios de investigación. Los relatos de vida son las unidades de narración que organizan el contenido de una narración personal. De modo de que una historia oral se constituye más por los proyectos que tienen como propósito central el conocimiento de un problema o tema de investigación y que se constituye como el objeto de conocimiento (Aceves; 1991, p. 209).

Esta investigación es de carácter social creativa en varios sentidos: se explora el mundo social en los múltiples fondos de significados y configuraciones que lo conforman y con ellos sintetizan las imágenes y conceptos sobre lo social, que permite nuevos efectos perceptuales. En este caso se recurre a la técnica de la fotografía de retrato como documento, para visualizar por medio de ella a los entrevistados, a las personas que nos relatan sus historias orales, permitiendo tener una visualización de quien relata su experiencia como migrante.

La imagen en la investigación permite iniciar su observación desde un lugar y un tiempo, requiere moverse físicamente para observar y registrar por si mismo el espacio y el tiempo social, se necesitan medios instrumentales que permitan obtener observaciones semejantes con la misma eficiencia, o requiere conocer lo que sucede simultáneamente, lo cual le es imposible mediante sus propios ojos si ningún medio técnico extra. Esta dimensión fenomenológica es la que se cubre con los paquetes técnicos (Galindo C; 1998, p. 353).

Todas las técnicas de análisis de discurso son pertinentes aquí, aquellas que trabajan con el lenguaje, las que se aproximan al eje de la interpretación hermenéutica, de la significación de lo observado (Galindo C; 1998, p. 351). Las relaciones entre sujetos de la sociedad se dan a través de la comunicación y está a su vez, se puede encontrar en la conversación y por ello las historias orales de los entrevistados así como los métodos para la realización de este análisis en torno a la migración crean toda una realidad que se analiza a continuación. Es importante señalar, que la guía metodológica la constituyen las preguntas de investigación que se aglutinan en torno al concepto de percepción y experiencias de la migración en tres casos diferentes.



## Capítulo III

### Análisis de entrevista

#### Entrevista 1

La primera entrevista es la de Domingo Pérez de 26 años de edad, procedente de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez del estado de Chiapas. Domingo es un joven que refleja el cansancio en su rostro (ver fotografía anexa), esto por la travesía de cruzar casi toda la República Mexicana en el tren La Bestia hacia su destino: Florida, un lugar desconocido para él, pues es la primera vez que es migrante e intenta cruzar para el otro lado. El inicio de su testimonio comienza de este modo:

*“Me ha llevado un mes en tren de allá para acá y sí se sufre mucho, apenas yo voy llegando acá y ya voy para el otro lado. A veces me va bien y algunas otras se sufre, en el camino hay muchos “bajadores” que salen, pues, y nos quitan todo lo que uno trae; comida, dinero, lo que uno pide por ahí de “talón”. Viajar en la bestia se sufre mucho, no es fácil, uno llega aquí pero a duras penas, es lo que me ha pasado, es lo que uno sufre en esta vida cuando quiere ir al otro lado como mexicano, es lo que me ha pasado y eso que apenas voy de aquí para allá.”*

El recurso para viajar más económico y menos seguro es el tren La Bestia, al cual el migrante puede subirse de forma ilegal en las vías del tren de algún estado por donde pasa, y así cruzar el país hasta la frontera con Estados Unidos. El día a día de Domingo siempre se encuentra impredecible, ya que no cuenta con ningún tipo de seguridad, se enfrenta a los climas extremos, a la falta de dinero, a la mala alimentación y a los criminales; estos últimos los hacen llamar “bajadores”, personas ubicadas estratégicamente para atacar a los migrantes que van en el tren y así realizar un asalto, despojándolos de las pocas pertenencias que cargan y atentando contra su seguridad y su dignidad. En el caso de las mujeres, frecuentemente son abusadas sexualmente.

Domingo reafirma que hacer estos tipos de viajes en el tren es sumamente peligroso y llegar al destino es como dice él, a duras penas. Además acepta que son las circunstancias por las que se tiene que pasar cuando se es mexicano pobre y quiere buscar una oportunidad en los Estados Unidos.

Él es producto de una formación social que está constituida por la articulación de diversos modos de producción, entre los cuales uno es el dominante, al cual se subordinan los elementos provenientes de los otros modos de producción, que se transforman y se reestructuran estableciendo estructuras jerárquicas de dominación (Haidar; 1998, p. 125), por eso en este proceso él se auto define como una persona desposeída y marginada, aunque se resiste a permanecer en esa posición desventajosa y marginal, de ahí su ilusión de mejorarla y buscar una mejor situación en suelo norteamericano.

Al entrevistado se le pregunta sobre la decisión de salir de su estado y contesta lo siguiente:

*“Es porque voy para allá a hacer algo, hacer una casa, tener algo, soy pobre yo también, voy para hacer algo, quiero una casita, comprar un lote, lo que sea, es lo que más quiero de mi vida, es todo.”*

El sentir de Domingo en torno a su país de origen es de falta de oportunidades, ya que no ha podido lograr tener los recursos básicos para vivir dignamente. La necesidad de tener un hogar propio, un pedazo de tierra de su propiedad es lo que más lo anima a seguir su camino hacia Florida, pues asegura que él también es pobre y lo que más desea de su vida es poder tener los recursos básicos para vivir mejor. La percepción que tiene el entrevistado del país al que se dirige es de mejor calidad de vida y la percepción que tiene sobre su país de origen es el de la pobreza y de la imposibilidad de prosperar.

Al preguntarle sobre el lugar a donde se dirige contesta lo siguiente:

*“No sé, no conozco para allá, apenas voy, a lo mejor es igual que aquí, a lo mejor es como Sonora parte del desierto, o a lo mejor será más duro, no sé, solo uno puede llegar y echarle ganas, no me imagino, es diferente no conozco y no sé hablar inglés a lo mejor después aprende uno o que alguien nos enseñe, es lo que quiero yo al llegar hasta allá [...] No conozco nada ni nadie, apenas voy para allá, ni a los compañeros que han viajado conmigo a nadie conozco.”*

Al no tener absolutamente idea del lugar al que se dirige, hace la condición de Domingo aún más vulnerable, su mayor motivación son sus fervientes deseos de llegar al territorio estadounidense para echarle todas las ganas, como dice él, y encontrar un trabajo.

También al no tener conocimiento del idioma inglés, lo condiciona a una posible inadaptación o rechazo por parte de los norteamericanos, pero una vez más se mostró positivo e incluso ingenuo con la esperanza de que aunque no conoce a nadie, incluyendo a las personas con las que viaja, habrá alguien que le enseñará hablar el idioma. Domingo se ha aventurado totalmente solo, con su esperanza. Tiene una idealización de oportunidades en el Estado al que se dirige en Norteamérica, por ser la primera vez que se aventura como migrante y el hecho de haber sobrevivido la travesía desde Chiapas, no ha pensado en los problemas que le ocasionará esa aventura, los desprecios y discriminaciones a las que se enfrentará por no conocer el territorio ni el idioma. Es importante tomar en cuenta, que de manera análoga al nivel macro dimensional, en el nivel micro de las relaciones entre los individuos de uno y otro lado de la frontera se puede encontrar un patrón estructural de asimetría de poder, caracterizado este por la frecuencia en que el estadounidense es el patrón, el cliente, el dueño, o se encuentra en una posición de mayor poder que su contraparte mexicana (Bustamante; 2006, p. 167), por lo tanto Domingo confía demasiado en una supuesta buena voluntad, pues no es seguro que la encuentre por parte de los norteamericanos o residentes latinos de ese país.

Retomando el tema sobre su experiencia viajando en La Bestia y del valor que tiene al hacer este intento de cambiar su vida en otro país, contesta lo siguiente:

*“Me he estado por caer, y uno sufre mucho del calor, a veces uno está perdiendo la vida ante la muerte pero uno se esconde ahí para poder llegar aquí pero es muy complicado, si se cae uno del tren ahí queda para nunca volver, se termina la vida, porque el tren no perdona, ahí te deja y te destroza el alma, está uno rifándose la vida. [...] No vale la pena pero va uno por el dólar por ir a trabajar ganar más dinero, así llega uno hasta allá echándole ganas, porque pasar o regresar no va uno seguro, va uno arriesgándose.”*

La precariedad económica de su estado hace que al entrevistado se llene de valor para apostar su propia vida, como lo comenta él mismo al aventurarse hacía un país ajeno. Está claro que la imagen y percepción que tiene Domingo de su propia vida en Estados Unidos es de mayor calidad que en México y por eso mismo toma el riesgo en una búsqueda azarosa de una mejor vida en suelo norteamericano.

Domingo tiene familia en Tuxtla Gutiérrez en el Estado de Chiapas y al preguntarle cómo fue la despedida compartió lo siguiente:

*“Está duro venirse de allá, porque va uno con el motivo de trabajar, si pasa uno o no, se está siempre arriesgando la vida.”*

La situación económica por la que pasa Domingo lo orilló a dejar muchos estados atrás a su familia, para buscar un trabajo mejor remunerado. La vida pasa al plano del riesgo al enfrentarse a múltiples factores de peligros, como son los “bajadores”:

*“Donde quiera hay muchos, te quitan todo lo que traes, ropa, mochila, zapatos, si traes buen cambio te lo quitan, amenazan con cuchillos, navajas, te quitan tu dinero y si no te dejas te avientan para abajo del tren. [...] dos veces me pasó en Mazatlán y en Sufragio, ahí está lo más difícil, pero si llega uno a penas, echándole ganas rifándose uno para llegar acá.”*

Los “bajadores” son personas que forman parte de la delincuencia organizada, quienes se colocan en ciertos puntos específicos del tramo que cruza el tren, para asaltar a todos los migrantes que van a bordo de La Bestia, despojándolos de todas las pertenencias que lleven con ellos. Los migrantes en todo momento están arriesgando la vida frente a alguna caída, asalto, violación, muerte, etc. Todo para llegar a los Estados Unidos de Norteamérica.

Domingo al momento de la entrevista se encontraba en la frontera norte entre Arizona y Sonora, la última frontera para poder cruzar al otro lado. Al preguntarle cómo sobrelleva el tiempo al llegar a Nogales responde lo siguiente:

*“Aquí nos regalan unas tortas, agua para el camino, a veces agarro un trabajito, le dicen “liebres” a uno, a veces nos pagan, y así se la pasa uno hasta llegar a donde uno quiere. [...] todos van para allá pero cada quien con su rumbo, no todos somos iguales cada quien va con su dirección y sus necesidades, uno se puede acoplar con alguien pero en algún momento uno se separa a su dirección, necesitamos tener confianza en uno mismo para poder llegar lo más que se pueda aunque uno no conoce para donde va.”*

La buena voluntad de algunas personas alimenta el camino del migrante, aunque no siempre se corre con esa suerte. En ocasiones se presenta una comunicación positiva por parte de las personas que apoyan a los migrantes, pero en otras ocasiones el trato puede ser negativo. Otro término que utiliza Domingo es el de “liebres” llamando así a las personas que van de paso y obtienen un trabajo “rápido y temporal”, donde en ocasiones se les paga con dinero o con algún tipo de ayuda en la alimentación. Domingo, así como otras personas migrantes, por todo su camino hacia el otro lado se van encontrando con este tipo de dinámicas, junto a la discriminación ocasionada por la desconfianza de las personas y de las autoridades, situando al migrante en un esquema de subordinación, que genera prejuicios y una clara estigmatización. Lo interesante de esto es que esas personas que les ayudan contribuyen al éxito de su aventura.

Domingo mantiene la idea de que todas las personas que van hacia Estados Unidos son iguales, pues es el mismo fin y son las necesidades que llevan a la misma dirección, aunque en algún momento todos se separarán. El entrevistado mostraba fe en la acción que ejercía, reafirmando la importancia de la fuerza de voluntad y de la seguridad en uno mismo, para poder lograr el objetivo de llegar al otro lado. Domingo hasta el momento había cruzado por primera vez el país y seguía de pie, manteniendo la esperanza de llegar a un lugar desconocido para obtener un mejor trabajo y un pedazo de propiedad.

Al preguntarle sobre el tiempo que tiene en Sonora y qué tipo de trabajo buscará en Estados Unidos comenta lo siguiente:

*“Casi un mes. [...] Lo que sea, lo que haya, lo que uno pueda agarrar, no sabe uno, no conozco pues, apenas voy para allá, lo que sea es bueno para salir adelante.”*

Al tener un mes en Sonora, Domingo espera el momento indicado para dar el siguiente paso y cuando esté allá buscar un trabajo, sin idea de cuál y cómo, sólo espera encontrar una primera oportunidad. Suponiendo que logre llegar a Estados Unidos, y encuentre un trabajo; podría ser empleado de alguna maquiladora, en campos de pizcas, o en algún otro lugar que tomen el riesgo a según su conveniencia y acepten de forma ilegal a migrantes.

Para finalizar la entrevista, Domingo hace los siguientes comentarios, expresando la situación de desigualdad económica del país de esta manera:

*“Chiapas es muy pobre, si se da el café cuando llueve, es el café que se toma aquí y en todas partes, pero es muy pobre uno y depender solo de eso es difícil porque no todo el tiempo da la cosecha, los tiempos del clima cambian y queda uno en la misma pobreza y por eso uno va para el otro lado para salir adelante con unos dólares, porque allá en mi pueblo y en nuestro país no hay cómo avanzar, es por eso que surgen las necesidades, es por eso que uno arriesga la vida, por unos dólares que den una mejor calidad de vida, uno no exige mucho, solo quiere uno con que comer y donde vivir dignamente.”*

A pesar de que la cosecha del café chiapaneco es muy popular y se exporta bastante, las personas que lo trabajan cultivando y cosechando siempre son vulnerables por dos razones: uno, no son dueños de las tierras donde se trabaja y por lo general se les paga un mínimo por trabajar ahí. Dos, también los trabajadores dependen de gran medida del clima y de la temporada, ya que si las condiciones ambientales no son favorables, la pizca se puede atrasar o no llegar, lo que ocasiona algunas veces quedarse a la deriva. Es paradójico que Domingo sea habitante de unos de los estados con mayor producción de café, y por este hecho se supone habría empleos seguros para una gran cantidad de personas, sin embargo no es así, por lo contrario, se genera un ambiente de miseria y de explotación, que obliga a personas como Domingo a emigrar y buscar una mejor situación económica.

La percepción que tiene Domingo de su país es desfavorable. La necesidad de migrar del entrevistado impulsa su camino siempre con la ilusión de una mejor vida, en un lugar donde el salario se paga por horas y en dólares. Es un impulso que nace en lo más profundo de su ser y que genera la ilusión de una mejor vida asociada a la posesión de riquezas materiales. Es un espacio utópico y mítico que se ha dado en llamar el sueño americano.

De igual forma se ha enfrentado a distintos tipos de comunicación a lo largo de su camino y travesía. Afortunadamente, los incidentes que tuvo en su azaroso viaje no fueron lo suficientemente trágicos, como para desanimarlo y obligarlo a cancelar su aventura. Ha tenido enfrentamientos con la violencia, los robos y el peligro a lo largo de su camino, pero también personas solidarias le han brindado la oportunidad de un trabajo rápido para ganarse el pan de cada día. Es como si construyera una nueva identidad entre rechazo y solidaridad.

A la historia oral le interesa conocer y comprender la dinámica propia de los grupos y las sociedades humanas y como parte de una disciplina científica le interesa los hechos y los acontecimientos sociales en que intervienen instituciones, así como la identificación de los problemas de los individuos en determinados procesos económicos, políticos y simbólicos-culturales (Aceves; 1991, p. 372) y en esta historia oral incompleta que nos compartió el mismo migrante, podemos identificar las causas que ocasionaron la migración de este mexicano: la falta de oportunidades en su estado, la desigualdad que persiste en México y la necesidad de superar su condición económica y social. Estas son las causas identificadas en la entrevista, que se consideran son las responsables de su éxodo. Domingo se ha convencido de que encontrará una mejor calidad de vida en Estados Unidos de Norteamérica.



En cuanto a las imágenes de una mejor vida es evidente que sus sueños están muy relacionados con el mito de que en Norteamérica encontrará un mundo de oportunidades y que todas sus necesidades materiales serán cubiertas y satisfechas. En el caso específico de sus experiencias en torno al racismo, se puede afirmar que en suelo mexicano existe una actitud generalizada de rechazo al migrante pobre. Son prejuicios asociados a la forma cómo la sociedad mexicana ve al pobre, al indio y a cualquier persona de otra nacionalidad.

No se puede ignorar que también existen manifestaciones positivas con diversas personas en la travesía que mantienen a Domingo con la esperanza de que muy en el fondo de esta situación se encuentra la caridad y la solidaridad consiente o inconscientemente que dan luz a la esperanza de llegar hasta la tierra prometida. No podría ser simplemente igual si no se presentaran estas manifestaciones de solidaridad en el camino.

## Entrevista 2

La entrevista dos se le realizó a Erasmo de 36 años de edad, proveniente del Estado de Durango, un migrante que se entrevistó en Hermosillo Sonora y platicamos sobre sus vivencias. Su testimonio es el siguiente:

*“Mi nombre es Erasmo y provengo del Estado de Durango. Yo anteriormente ya había pasado por aquí, estaba yo trabajando en los campos de por aquí pero me asaltaron, me defendí y me golpearon y ahora estoy esperando que me cure para dirigirme a mi tierra otra vez, en realidad tengo dos años y medio aquí en Sonora trabajando en sus campos [...] Yo he vivido en otros estados de México como Chihuahua, pero antes en Estados Unidos y ahí estuve 5 años viviendo en las calles o por ahí, y otros 6 años estuve detenido en la cárcel. ”*

Ya una vez Erasmo pasó por Hermosillo rumbo a Estados Unidos de Norteamérica, fue deportado después de vivir aproximadamente 11 años ahí y por una segunda ocasión de nuevo se encuentra en esta ciudad trabajando en los campos de cultivo de la Costa de Hermosillo. Relata que hace poco fue asaltado y golpeado por lo que al momento se encuentra en espera de su recuperación para regresar a Durango.

Al preguntarle sobre la decisión de migrar contesta:

*“Bueno pues, mis padres eran pobres allá y yo después decidí ingresar a Estados Unidos para tener una mejor vida, pero tuve amistades que me inculcaron las drogas y esa fue mi caída más fuerte, el alcohol, cigarros e inhalantes me han llevado hasta donde estoy ahora [...] No ha valido la pena, pero conozco Estados Unidos y hasta Canadá.*

El entrevistado comenta sobre las carencias que tuvo desde niño en Durango, siendo éstas las causas económicas y sociales que ocasionaron su migración. Él tenía padres de escasos recursos y fue la falta de oportunidades lo que le generaron una percepción idealista de los Estados Unidos de Norteamérica. La posibilidad de una vida más fácil y digna en el otro lado era para Erasmo muy atractiva. En su camino se encontró con amistades que lo llevaron a los vicios y argumenta es la razón por la cual se encuentra como está. Vivir la experiencia de migrar comenta, no vale del todo la pena, pues las carencias también se encuentran fuera de su estado, pero haber conocido Estados Unidos y Canadá es un logro suficientemente satisfactorio para él, a pesar de haber estado la mitad del tiempo en prisión.

Su relato como migrante fue el siguiente:

*“Pues a mí me han deportado muchas veces, pero esta última vez estuve detenido 6 años en Estados Unidos y después de salir, la mayor parte del tiempo he estado aquí en Sonora [...] Tengo crímenes en el otro lado, no son crímenes de muertes ni secuestros, pero como para ellos por el simple hecho de ser migrante ya eres un criminal. Una vez me detuvieron con un arma pero es algo pequeño a comparación de otros crímenes, yo solo quiero regresar para trabajar.”*

Erasmo ya ha estado en Estados Unidos, la última vez lo detuvieron y lo condenaron a seis años en prisión, acusado de portar un arma. La mayor parte del tiempo en el otro lado él ha estado preso, pero aun así eso no lo desmotiva sobre la percepción de una mejor calidad de vida en el otro lado, idea que le asegura que al volver intentar cruzar encontrará mejores oportunidades, pues tiene la intención de nuevamente trabajar allá de forma digna. Por su historial en prisión, dice sentirse totalmente subordinado ya que los tratos y la comunicación que recibió por parte de las autoridades del otro lado fueron negativos y de carácter violentos tanto física como verbal.

Cuando cumplió su condena en prisión, Erasmo fue deportado, decidió quedarse en Hermosillo, trabajando en los campos de cultivo pero lo que realmente desea Erasmo es regresar y trabajar en Estados Unidos de Norteamérica.

El entrevistado tiene una idea muy clara de la situación de desigualdad económica que tiene México y sobre el trato que ha recibido en los distintos estados en los que ha permanecido por un tiempo, al respecto comenta lo siguiente:

*“Económicamente México está en un fracaso a comparación de Estados Unidos, el trato que recibí de la gente pues allá yo no tenía conocimiento cuando era pequeño porque no hace uno caso y cae en las drogas, allá me trataron más o menos y acá en Sonora me han tratado muy bien son más buenas personas a comparación de mi Estado o de Sinaloa entre otros estados.”*

La historia de las acciones unilaterales de Estados Unidos hacia México es una historia en la que se percibe la desigualdad de poder o asimetría que caracteriza a la relación binacional entre los dos países (Bustamante; 2006, p. 159), pero la percepción que tiene sobre su país de origen es que México es un país inferior en comparación con los Estados Unidos de Norteamérica, sobre todo en la economía, ya que ha encontrado mejores oportunidades laborales en el otro lado y una posibilidad de mejorar su calidad de vida a pesar de que ha estado preso.

Según comenta, cuando era joven cayó en las drogas y recibió un trato desfavorable. En cambio del estado de Sonora se expresa de mejor manera, como si en verdad hubiera encontrado el apoyo moral e incluso económico para poder sobrevivir mientras se recupera y vuelve a tomar camino.

Al hablar sobre la situación económica, social y cultural de su lugar de origen, él contesta lo siguiente:

*“Allá no hay trabajo, hay más violencia, más pobreza en los otros estados, es más dura la vida allá que aquí, aunque aquí está muy duro el calor, pero bueno así es siempre, cuando no es una cosa es otra, siempre es así hasta que uno muera [...] Mi familia está toda hecha pedazos ya, yo no tengo ni hijos ni mujer, mis hermanos están hechos pedazos por allá.*

Erasmus siempre comparó a Sonora a pesar del clima extremo, con otros estados de la república mexicana, comentó que en otras ciudades hay más violencia y pobreza, convencido que de igual forma su condición personal es batallar hasta la muerte. Al no tener hijos ni mujer, Erasmo vive solo para sustentarse a sí mismo, ya que incluso su familia está desintegrada en Durango, dando a entender que la pobreza, las adiciones, la situación social y cultural lo han despojado de lo poco que tenía.

Después de su relato se le cuestiona por qué regresa a su estado de origen:

*“Sí quiero regresar y será para volver otra vez para Estados Unidos, porque aquí en México nunca sale uno de lo mismo, aunque siempre uno trabaje siempre será pobre, no digo que yo me vaya a ser rico en el otro lado pero al menos quiero vivir un poquito mejor, comer vivir y vestir mejor [...] Porque en este momento, tengo crímenes en el otro lado.*

Erasmus tiene un sentimiento de nostalgia por regresar a su estado natal, aun así sigue convencido de emigrar para Estados Unidos de Norteamérica, pero tiene que esperar un tiempo, ya que sería riesgoso intentar cruzar por los crímenes registrados que tiene en el otro lado. Este migrante parece estar deslumbrado por el modelo prestigioso impuesto por un país de primer mundo, ya que su visión del mundo obedece a una perspectiva materialista, donde los sujetos entran en relaciones sociales, por las cuales éstos personifican lugares socio-económicos y son por lo tanto portadores de determinadas relaciones sociales e intereses de clases (Pereira; 1984, p. 39-40).

Estos modelos prestigiosos se imponen sobre el individuo, quien procura imitarlos y reproducirlos, por eso Erasmo pretende ocupar un sitio en esa estructura socioeconómica paradigmática. En México, los tipos de trabajos a los que tiene acceso no le permiten tener un estilo de vida digno, ya que suelen ser muy mal pagados, situación que posterga su superación económica y social. En la actualidad en su país natal a duras penas sobrevive, ya que los trabajos en Sonora sólo le alcanzan para mal comer y mal vivir, asegura el mismo entrevistado.

Él está convencido, que solo logrará obtener el éxito viviendo y trabajando de nuevo allá en el otro lado, ya que su sentir y percepción en relación a su lugar de origen es de carencias y de necesidades insatisfechas. La perspectiva perceptual configura una estructura cognitiva que construye lo observado según sus parámetros de observación. De la misma forma, una perspectiva distinta también opera sobre la percepción y la acción en forma consistente. Dime cómo está configurada tu percepción y te diré cómo actúas y observas (Galindo C; 1998, p. 357), y es por ello que en el caso de Erasmo se encuentra totalmente seguro de que logrará mejores estándares de vida en el territorio americano, ya que así lo ha reflejado en relación a la percepción que tiene en torno a su migración, ya sea por su propia experiencia o por lo que él ha observado en otros migrantes que han tenido éxito en la vida.

Después de que haya llegado a su estado y decida volver a empezar la aventura de migrar, se le pregunta de qué forma lo tiene pensado hacer y menciona lo siguiente:

*“Ya eso no te lo puedo decir. Pero para empezar el conocimiento de cómo llegar ya lo tengo y eso es lo mejor, el dinero ya eso sale sobrando.”*

La entrevista busca lograr una nítida apertura de canales que pueda establecer la efectividad práctica del sistema de comunicación interpersonal (Sierra; 1998, p. 282), pero Erasmo sintió desconfianza al ser cuestionado del cómo sería su próximo proceso de migración, ya que la confianza que se establece en la entrevista se puede ver bloqueada con ciertas preguntas, que según su percepción podría atentar ante sus planes a futuro, por lo que prefirió solo decir que cuenta con la experiencia necesaria para volver a intentarlo, pues en varias ocasiones se ha visto en la situación de cruzar al otro lado. Él considera que el dinero para pagarle a alguien que lo cruce está de más, su experiencia es lo que lo respalda y es la que le da la seguridad de volverlo a intentar.

Después se le preguntó sobre los peligros a los que se ha enfrentado en sus viajes:

*“Yo pienso que el peligro está donde sea, aunque en Estados Unidos allá las leyes te protegen un poco más, pero el peligro está allá como aquí. Durante mis viajes sí me ha tocado ver robos, pleitos, y drogas que son lo que más andan rolando, te cambian el cerebro, si no es emocionalmente será físicamente [...] pero yo en los tiempos que estuve allá era diferente, ahora sé que es más difícil porque hay mucha sangre latina y resultan ser los más agresores [...] Antes de pequeño yo me dejaba guiar por personas más grandes que yo, pero ahora de preferencia viajo solo, por ejemplo de Estados Unidos para allá solo, pero aquí en México puedo viajar con quien sea, tanto como ricos como pobres, cualquier persona, según como me traten yo los trato, y claro que los ricos no necesitan dar nada al pobre y lo miran a uno como si fuera una basura.*

Erasmo se ha sentido más protegido por las leyes de Estados Unidos cuando ha estado libre por allá; se refiere a que en México es mucho más peligroso enfrentarse a la violencia organizada, pero asegura que el peligro se encuentra en cualquier parte. Durante sus viajes ha sido objeto de robos o asaltos, insiste sin embargo, que el peligro mayor son las drogas que transforman física y emocionalmente a quienes caen en ellas.

Parece ser que las personas que suelen ser mayormente agresoras contra los nuevos migrantes son los mismos paisanos en Estados Unidos de Norteamérica. Es notorio que se vive un ambiente de competencia y rivalidad; en cambio, si hubiese más unión y solidaridad entre los inmigrantes en el territorio norteamericano la discriminación y el maltrato se presentaría en menor escala. Los discursos mismos ejercen el control unos sobre los otros (Haidar; 1998, p. 123), en este sentido, la primera carga racista y discriminatoria que reciben los migrantes es producida por personas de su misma cultura que han logrado obtener documentos de residencia permanente y que ocupan un espacio privilegiado en los lugares de trabajo. Sin duda alguna, debido a esta competencia por los espacios de trabajo y por el logro de ciertos beneficios dentro de la estructura social del país norteamericano, es que surgen estas tensiones entre migrantes en tránsito y migrantes con residencia permanente. Quizá este ambiente de tensiones en los Estados Unidos de Norteamérica propició que Erasmo se haya metido al mundo de las drogas.

El entrevistado después de sus múltiples experiencias como viajero, asegura prefiere viajar solo, ya que antes por su falta de experiencia se dejaba guiar y eso mismo le causaba otros problemas. Desde que fue deportado, en territorio mexicano no le importa si en alguna ocasión tiene compañero de viaje, pues él trata a las personas como lo traten a él.

En relación a la solidaridad, él manifestó que en Sonora la gente lo ha tratado muy bien y que en sus viajes él parece acoplarse con las personas que lo tratan bien. La comunicación violenta y asimétrica parece no haberle afectado y disuadido, ya que a pesar de los maltratos y de la vida en prisión él insistirá emigrar a Norteamérica.



Para finalizar la entrevista se le pregunta si tiene algún buen recuerdo al estar de inmigrante en el otro lado:

*“Si; haber conocido los estados y ciudades de Estados Unidos como Texas, entre otros y también la diversión de los bares, pero casi toda mi juventud he estado encerrado, por ejemplo allá tuve una sentencia pequeña a comparación de algunos amigos que estarán hasta 45 años encerrados.”*

A pesar que la mayor parte de su estancia en el otro lado lo mantuvieron en prisión y así se le fue de sus propias manos gran parte de su juventud, comenta con entusiasmo el gusto de haber conocido diferentes estados del territorio norteamericano, así como sus zonas de diversiones. El entrevistado siente un gran alivio al no haber tenido una sentencia mayor como algunos de sus amigos.

Erasmus desea volver, a pesar de sus malas experiencias en Estados Unidos de Norteamérica para poder trabajar y tener una calidad de vida digna, es lo que más lo motiva en persistir en su búsqueda del sueño americano.

El caso de Erasmus se rompe el mito que algunos migrantes llegan a tener sobre el país vecino y el supuesto recibimiento con mejores oportunidades. A pesar de ello, la percepción sobre la calidad de vida en Estados Unidos que tiene el entrevistado se sigue manteniendo en mayores estándares en comparación con la calidad de vida que ha tenido en su país de origen y eso mismo, en cierta medida es alarmante, pues no tiene sentido de pertenencia, ya que en México las oportunidades están dadas de forma no proporcional, siendo los pobres lo que menos reciben tales oportunidades; por lo tanto, no existe pertenencia ni amor a su patria, además, su vida familiar se encuentra desintegrada y a pesar de su mala experiencia en prisión mantiene el deseo de superación aunque sea en Estados Unidos de Norte América.

Las causas que orillaron a migrar a este mexicano fueron las faltas de oportunidades laborales en su estado natal y la necesidad de trabajos bien remunerados para lograr una mejor calidad de vida. Todos estos elementos lo motivaron a migrar al país vecino norteamericano idealizado como el lugar utópico, donde podrá lograr lo que no tuvo en el Estado de Durango, lugar de origen según él considerado responsable de todas las carencias que lo han acompañado a lo largo de su vida.

### Entrevista tres:

La tercera entrevista fue realizada en Grupo BETA Nogales a Oscar Prado de 40 años de edad, migrante originario de Puebla, Puebla, quien en ese momento fue deportado tras estar un mes en prisión en Florence Arizona, el testimonio empieza de la siguiente manera:

*“...Me detuvieron treinta días, me sacaron por aquí por Nogales. Quería yo pasar a trabajar pero no se pudo, me detuvieron acá mismo en Nogales, caminé y a los 5 minutos me detuvieron los agentes de migración.”*

El entrevistado al igual que los otros dos entrevistados tuvo éxito en su travesía, logró cruzar territorio mexicano y llegó a territorio norteamericano y pudo disfrutar de solo cinco minutos de libertad dice él, ya que fue interceptado por los agentes de migración, fue detenido y estuvo un mes en prisión por no tener documentos, al momento de la entrevista lo acababan de deportar y estaba en Grupo BETA; una dependencia del Gobierno Federal de México que auxilia a las personas en situación de migración.

Al preguntarle el motivo que lo impulsó a ir tras el sueño americano y de qué forma viajó hacia los Estados Unidos contestó lo siguiente:

*Me trasladé en autobuses, yo solo [...] El motivo la necesidad, el poco trabajo que hay en mi ciudad, la necesidad de mantener a los hijos y la familia, tengo tres hijos pequeños de cinco, siete y trece años.*

Oscar decidió trasladarse y cruzar el país sólo en un autobús, ya que pensó sería menos riesgoso que intentarlo en La Bestia. El motivo que lo orilló fue la necesidad de mantener a su familia, ya que en su ciudad no tiene una calidad de vida que le permita mantener a los suyos, pues no ha encontrado un empleo que le permita sustentar su hogar.

El entrevistado comenta sobre su experiencia en sus intentos para cruzar:

*Ya llevo 4 intentos, ya veo que ahorita no se puede y a conformarse con lo que se tiene [...] No hubo planeación, fue la necesidad de la noche a la mañana, no hubo tiempo de pensarlo por la necesidad de mantener a la familia me vine para acá, no hay otro motivo por el cual estoy migrando sino por la necesidad.*

Oscar experimenta una sensación de frustración, al decir que tendrá que conformarse, pues llevaba cuatro intentos de cruzar sin tener ningún resultado favorable para él. Al no tener un trabajo estable y con todas sus necesidades, decide un día ir tras el sueño americano, que podría posibilitarle lo que en su país le han negado. El entrevistado tiene una percepción de su lugar de origen como un país con muchas carencias económicas, siendo este el motivo de intentar una calidad de vida mejor en Estados Unidos de Norteamérica y así poder, después de conseguir un empleo, enviar a su familia el dinero que requieren para su sobrevivencia.

Para entender un poco más su condición, se le pregunta sobre cuáles han sido sus trabajos en la ciudad de Puebla:

*En la planta de la Volkswagen, son empleos temporales nada más, contratos de tres meses, no existen derechos para los trabajadores. También hay mucho comercio allá, de hecho me metí después a la compra y venta de ropa pero igual es muy baja la ganancia y la economía no da para mantenernos.*

Oscar, como muchos mexicanos, se ha enfrentado a la iniciativa privada donde se les contrata por un corto plazo de tiempo, negándoles derechos de antigüedad y de otros tipos de goces de sueldos, este fue su caso en la planta de la Volkswagen donde fue contratado por tres meses, y al terminar su contratación optó por trabajar en el comercio de ropa que de igual forma es un empleo informal y no redituó para sus necesidades. Esto nos habla de una condición económica desfavorable para la clase baja, considerada como mano de obra barata.

Quien conoce las historias del pragmatismo del inmigrante, sabe que este dilema se deriva de su enfrentamiento con la asimetría de poder que caracteriza su relación con el estadounidense. Se puede decir que Estados Unidos es para el mexicano, al mismo tiempo una oportunidad y un problema, esta posición se traduce en la oportunidad de vender productos y fuerza de trabajo u ofrecer servicios al vecino estadounidense (Bustamante; 2006, p. 162) y es por ello que el migrante mexicano o suramericano ve como opción no dañina para el norteamericano y favorable tanto para ellos como para las y los migrantes, migrar y ofrecer sus capacidades para distintos trabajos, aunque sepamos que los residentes norteamericanos en su mayoría no lo ven así, pues se sienten incluso, amenazados por el racismo institucionalizado que se vive día a día en Estados Unidos de Norteamérica.

Después de sus intentos fallidos en Puebla, Oscar empieza su viaje hacia Estados Unidos de Norteamérica y comenta lo siguiente:

*No yo no vine planeado, había escuchado que había gente por la zona céntrica de los pueblos, que hay gente que te cobra para ayudar a cruzar [...] Salí el 28 de febrero de mi casa, tengo tres meses viajando, en dos meses hice cuatro intentos y los cuatro me detuvieron y la última vez me detuvieron 30 días en migración aquí en Nogales, de ahí me pasaron al CCI en Florence, me detuvieron 30 días, hoy precisamente me sacaron.*

Oscar al tomar la rápida decisión de viajar al otro lado, consiguió el dinero para poder trasladarse por medio de autobuses hasta la frontera Nogales – Arizona ya que de ahí él cruzó la línea a pesar de que había escuchado que algunas personas podrían ayudarlo a cruzar si les pagaba. En México la cultura de la investigación es baja, solo se tiene la necesaria para ir la llevando, el patrón de búsqueda o de exploración es casi inexistente como norma general (Galindo C; 1998, p. 374), ya que el entrevistado tenía una vaga idea de que pagando podría recibir ayuda, que también esta suele ser insegura, pero su inesperada y rápida decisión de migrar lo llevó a las condiciones que hasta el momento había vivido, por ejemplo en tres meses, a partir del 28 de febrero del 2012, fecha en que salió de su casa, intentó tres veces cruzar y la cuarta vez fue detenido en Nogales, Arizona, siendo trasladado a la cárcel en Florence por un mes, al momento de la entrevista era el primer día que había salido de prisión acusado de ser migrante indocumentado. Quizá si hubiera contratado el servicio de algún pollero su situación hubiera sido favorable, solo que no agotó en sus varios intentos, todas las posibilidades de cruzar.

El trato que recibió por parte de las autoridades estadounidenses e hispanas es de gran interés para esta investigación, ya que ahí convivió con diferentes agentes de seguridad y personas en la prisión. En ese sentido comentó de la siguiente forma su experiencia:

*“Pues si es un poco malo el trato para los migrantes, mucho maltrato, racismo, discriminación, se puede notar que hay muchos hispanos en esos empleos como guardias de seguridad que son los que más nos maltratan, los americanos mis respetos porque son respetuosos, será porque no nos podemos comunicar, pero los hispanos sí dan tristeza es una decepción, se pasan de la raya a veces, son muy groseros y altaneros, los americanos al contrario, con amabilidad nos leen nuestros derechos, nos tratan con más amabilidad, eso sí es triste.*”

*Algunos de los que están ahí son mexicanos, de hecho tuve la oportunidad más o menos de tener contacto con un guardia que me decía que sus papas son de Caborca, de ahí en general todos los que son hispanos, todos, son como decimos nosotros, son muy manchaditos, una cosa sorprendente, pero si aguantamos todo eso es por necesidad no porque queremos sino por necesidad, si quisiéramos no estaríamos pasando por necesidad.”*

En las prisiones de Norteamérica trabajan de guardias de seguridad hispanos y otras personas pertenecientes a diferentes grupos minoritarios donde se percibe una comunicación desigual por parte de estas autoridades hacia los migrantes. El entrevistado recibió tratos de discriminación y maltrato por parte de ellos.

Al relacionar la pregunta de investigación del porqué se recibe esa carga discriminatoria por parte de los mismos hispanos, Oscar parece tener la respuesta, pues su percepción sobre el maltrato a los migrantes es que los hispanos son los que más los discriminan, también se da la conducta del latino que quiere quedar bien con el jefe estadounidense; en muchos casos, estos individuos son mal vistos por los que mantienen un mayor rango en la estructura de poder en el sistema norteamericano. Pero, contrariamente a algunas visiones estereotipadas, la mayor parte de los fronterizos han encontrado que el estadounidense tiende a responder positivamente al mexicano que mantiene su identidad cultural, así como negativamente o sin respeto al que trata de hacer una imitación de los estadounidense (Bustamante; 2006, p. 167).

Oscar llegó a sentir un poco de empatía con un guardia originario de Caborca, aunque fue poco lo que convivieron, le reconfortó que alguien no fuera tan déspota con él en ese lugar. En cuanto a los comportamientos de estos latinos que están en situaciones de poder y que sienten cercanía cultural con los migrantes mexicanos, como es el caso de este oficial que menciona Oscar, sería interesante investigar estos aspectos de solidaridad étnica en situaciones de poder. La única razón por la que Oscar y muchos inmigrantes toleran estas situaciones es por las carencias económicas, la desigualdad social y cultural que se tiene en sus lugares de origen.

Oscar comentó que está deportado por cuarta vez y lo que pretende hacer con su vida:

*“No, ya no hay más por acá, tuve la esperanza cuando llegué pero incluso en el tercer intento tuve la esperanza de pasar, pero veo que no se puede pues, para qué arriesgar más tiempo perdido en presiones que no vale la pena, a regresarse con la familia, vale más la familia y el tiempo de dedicación para ellos que estar lejos tratando de buscarles el alimento [...] El trato de la seguridad mexicana, también es muy mala; en retenes, principalmente federales, son muy déspotas, muchos veníamos con el afán de pasar a Estados Unidos, y a muchos de los que veníamos en el autobús nos bajaron, nos quitaron de doscientos pesos a cada quien, muchos traían un poco más de dinero, a esos les quitaron más, principalmente los federales.”*

Más de nueve millones de seres humanos habitan las ciudades en la línea fronteriza entre México y Estados Unidos. Ellos se han encargado de que la vecindad no sea algo estático, si no que se convierta en una interacción reciente intensa entre vecinos y familiares de ciudades adyacentes a la frontera (Bustamante; 2006, p. 168), por eso mismo se le pregunta a Oscar si ve como posibilidad asentarse en Nogales un tiempo y buscar una actividad que le sea



redituable, pero después de todos sus intentos fallidos por cruzar y el gran atraso de haber quedado detenido en prisión por un mes, lo hace reflexionar que no vale la pena arriesgar la libertad y la vida lejos de su familia. Esto hace ver que Oscar tiene un gran apego y responsabilidad ante sus hijos y esposa.

Durante toda la entrevista Oscar dejó en claro que el mismo paisano es el principal obstáculo para lograr radicar en los Estados Unidos de Norteamérica, ya que aparte de los hispanos que estuvieron de guardias en la prisión en la que estuvo, cuenta en su experiencia de viaje por las carreteras mexicanas en autobús, llegaron a varios retenes en su mayoría federales, quienes ejercieron extorsión ante toda persona que tuviera apariencia de migrante, quintándoles el dinero que llevan con esfuerzo para los gastos del camino.

Se presenta una comunicación violenta por parte de estas figuras de autoridades mexicanas abusivas y opresoras, el trato es deplorable ya que despojan a los migrantes de las pertenencias que llevan con grandes sacrificios, convirtiéndose tales figuras en los principales obstáculos para los migrantes:

*“Siento que es la primera y la principal, todavía aquí en la línea podemos buscar la manera de burlar la migración estadounidense, pero los mexicanos hay una tristeza, porque se ve que no hay educación, que no hay cultura, por parte de las autoridades mexicanas, eso sí da tristeza porque eres mexicano. Si a nosotros nos tratan como nos tratan, imagínate a los hondureños a los que vienen de más abajo, son tratados peor. Es política al fin de cuentas, se trata de política todas esas actitudes, porque quieren ser mayor que el otro, uno quiere ser más que el otro, pura política cien por ciento, no se trata de otra cosa más que política.*”

Se refleja una situación cultural de competencia entre los mismos paisanos, Oscar comenta que le parece en ciertas ocasiones es más fácil burlarse de las autoridades estadounidense en comparación con el despotismo de las figuras de autoridad mexicanas, ya que él se miró afectado por las mismas autoridades federales, provocándole una gran decepción, pues no cumplen con su trabajo sino al contrario, los atrasan, siendo este un problema cultural de comportamientos de discriminación, y le preocupa cómo podrían llegar a ser tratados los migrantes centro y sudamericanos, quienes se exponen aún más al maltrato de las autoridades de México.

Oscar está convencido de que existe una competencia constante que no permite el apoyo mutuo y lo resume en egoísmo y mal manejo de la política. Respecto a su mala experiencia con los federales sigue comentando lo siguiente:

*...Ahí no te dicen “puedes dejar algo para nosotros”, solo ahí te quitan sin pedir permiso, nos revisan las bolsas, nos sacan todo de las bolsas y los que llevan más dinero se les quitan más [...] muchos venimos con dinero prestado incluso, y que nos lo quiten nuestros propios paisanos, que nos quiten nuestro dinero, da mucha más tristeza, decepción más que nada, yo digo que es la clave la cual fundaron los muros fronterizos, todas esas actitudes, por no querer involucrarse el uno con el otro por eso nacieron los muros, yo creo. El egoísmo, maltrato, política a fin de cuentas, creo que eso es lo que fundó los muros, al fin de cuentas todos somos iguales, todos somos hijos de dios, pero unos quieren ser más que otros.*

Cuando están frente a las autoridades en los retenes, arbitrariamente son despojados de sus pertenencias y de su dinero, los migrantes tienen que ingeniárselas para esconder sus pertenencias cuando tienen oportunidad, a Oscar le quitaron parte de su dinero, que era producto de un préstamo para realizar su viaje.

Por un momento el entrevistado se torna aún más reflexivo y llega a la conclusión que la creación de los muros es meramente para robar las oportunidades de los más necesitados, ya que no entiende el hecho de que si todos somos hijos de Dios deberíamos ser semejantes, pero el egoísmo y la comunicación violenta prevalece contra los desprotegidos y los marginados de la clase trabajadora en condiciones de pobreza.

Para concluir la entrevista se le pregunta sobre su llegada al albergue y su sentir ahora que se encuentra de nuevo en Nogales:

*“Pues hasta ahorita me he encontrado mucho apoyo, me ofrecieron agua, comida, una llamada telefónica, incluso no me sabia la lada de mi área y aquí me ayudaron [...] como no me devolvieron todas mis cosas en migración, hasta el lunes me las devuelven, porque hasta el lunes trabaja el consulado, me toco fin de semana y pues gracias a dios aquí hay apoyo en alimentos y agua, hospedaje, nos alivian un poquito la pena, porque si no hubiese este apoyo estuviéramos en la calle dos días, sin comer y sin techo, pero gracias a dios existen estas fundaciones, gracias.”*

La entrevista es la comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad (Sierra; 1998, p. 277) y Oscar en esta entrevista expresa la transición que tiene como migrante ante las situaciones a las que se enfrenta, también se siente agradecido con las personas encargadas del albergue, ya que ha recibido el apoyo necesario para su reubicación. Al momento de la entrevista era día viernes y Oscar tenía que esperar hasta el lunes para poder viajar a Puebla, pues sus pertenencias aún no se las regresaban, de igual forma se siente más seguro en el albergue en Nogales, pues ha recibido el apoyo necesario y eso moralmente es más reconfortante.

El entrevistado se despide y les agradece a todas las personas que no ejercen racismo ni violencia hacia los migrantes, que solo van en busca de una mejor oportunidad de vida, ya que en su propio país hasta el momento se han encontrado con carencias económicas y faltas de oportunidades.

Las causas que motivaron a la migración a este mexicano, al igual que a los otros entrevistados para esta investigación, es la necesidad de una mayor calidad de vida, y tener los recursos básicos para sobrellevar con dignidad la vida.

Oscar se enfrentó a un esquema de comunicación desfavorable por parte de todas las autoridades en su travesía de Puebla a Sonora, primero los federales mexicanos y después los guardias hispanos y norteamericanos en la prisión de CCI en Florence. Encontró tranquilidad después de resignarse ante todos sus intentos fallidos de cruzar, al estar en ese momento en el grupo BETA recibiendo apoyo hasta que pueda regresar a su estado de origen.

La percepción que en algún momento tenía el entrevistado sobre una supuesta calidad de vida en Estados Unidos de Norteamérica se fue perdiendo a causa de todo lo anterior, a pesar de que buscaba una calidad de vida mejor, al final más que por la resignación, entendió que en su caso no valía la pena arriesgar la vida ante el tiempo que puede dedicar a su familia. Por lo tanto, ante estas ingratas experiencias Oscar volverá a Puebla, para buscar en su propia ciudad el éxito y la calidad de vida anhelado, ya que el sueño americano fue una mala experiencia y su situación de migración fue tan solo un experimento fallido y doloroso. Aunque es muy posible que en este caso también la edad haya influido y el hecho de haber tenido mejores experiencias laborales en su lugar de origen, así como la experiencia de su pequeño negocio de ropa, lo inclinen a olvidarse del sueño americano.

## Capítulo IV

### Conclusiones

La manera como la gente recuerda el pasado, describe su presente o considera el futuro, está enmarcado por el contexto social de sus experiencias y su ubicación en la sociedad. La memoria es un elemento esencial de lo que ahora se acostumbra denominar como identidad individualidad o colectiva, social o cultural; cuya búsqueda es una de las actividades y preocupaciones más importantes de las sociedades y los individuos de hoy. La memoria colectiva es de particular relevancia para los grupos que padecen la opresión o la subordinación, ya que el pasado ofrece a los grupos sociales símbolos y mitos poderosos, que proveen de sentido al presente y permiten vislumbrar el futuro.

Tras el análisis de las entrevistas presentadas, podemos identificar que el principal factor que causó la migración a estos tres mexicanos es la falta de empleos dignos y bien remunerados, que se presenta en los estados de donde son originarios y que afecta a la clase baja, de la cual ellos forman parte. Cada uno de los testimonios tienen su sentido de ser, el propulsor principal, dicen ellos mismos, es la situación de necesidad que viven en el país mexicano.

El primer migrante, siendo primerizo refleja la ilusión por alcanzar un espacio promisorio, asimismo refleja en su semblante la ingenuidad y la ignorancia de la juventud. Cruzar todo el país en el tren La Bestia, para él ha sido exitoso, por decirlo de alguna manera, ya que sigue en pie hacia su objetivo: llegar a los Estados Unidos de Norteamérica. El hecho de haber llegado a la frontera después de una larga travesía, lo motiva a cruzar hacia suelo norteamericano, ya que en el momento de ser entrevistado, mostraba optimismo y a la vez ignorancia al no saber absolutamente nada del estado de Florida, lugar de su destino.

No tener conocimiento del territorio al que se dirige ni del idioma inglés, hace la condición del entrevistado altamente vulnerable. Esto refleja lo precipitado que pudo ser su decisión sin una previa investigación por su parte y de lo que implica ir a la deriva. Algunos investigadores comentan, que todo actor social requiere de cierta cultura de información para relacionarse con los demás, para vivir en sociedad. Esta cultura será adecuada cuando el ajuste situacional entre la acción y el objeto de la acción se verifiquen con consistencia y es por ello que el primer migrante se encuentra en alto nivel de vulnerabilidad, ya que no tiene la información adecuada del lugar al que migra.

También el entrevistado se encontró con situaciones de comunicación positivas en su camino, con personas solidarias que de alguna manera le brindaron apoyo dándole trabajos rápidos, para ganarse el alimento del día. Otro tipo de comunicación pero de carácter adversa es la que se enfrentó con los “bajadores”, personas que obstaculizan su camino y son generadores de un clima de violencia y abusos.

El segundo migrante con experiencia y deportado con anterioridad, destruye la imagen que se tiene del país norteamericano que ofrecerá un mundo de oportunidades y crecimiento, como si se fuera al lugar bíblico de la tierra prometida. Este segundo migrante entrevistado, contó que la mayor parte de su estancia en el territorio fue detenido en una de las cárceles fronterizas norteamericanas, en donde estuvo encarcelado por algunos años; a pesar de ello, el migrante se aferra profundamente a la idea que es mejor la calidad de vida que puede tener en el otro lado, pues está convencido que en México no hay posibilidades de progresar y salir de la pobreza. En este sentido, la imagen que este migrante tiene de su país es negativa, debido a que percibe una gran brecha de desigualdad tanto económica como social. Lo difícil que es para él confrontar esa realidad y lograr la calidad de vida es el motivo de su éxodo.

Asimismo como los otros compañeros entrevistados, fue objeto de una comunicación inhumana que se manifestó en los malos tratos por parte de los representantes de la autoridad norteamericana, se deduce que también fue maltratado y discriminado por migrantes residentes. Sin embargo, es importante señalar que sus experiencias positivas, consistentes en las acciones solidarias de los sonorenses y algunas personas que lo trataron bien durante sus viajes mantienen viva su fe y su esperanza de emigrar a Estados Unidos de Norteamérica. De nueva cuenta podemos afirmar, que la comunicación solidaria, el buen trato y el respeto a las personas en situación de migración, contribuyen grandemente a retroalimentar este fenómeno social presente en nuestras comunidades.

El tercer migrante que tras varios intentos no logró de nueva cuenta cruzar hacia los Estados Unidos de Norteamérica, constantemente fue objeto de malos tratos y del racismo tanto por hispanos residentes norteamericanos como por mexicanos en situación de migración, es decir, sus paisanos. Recuerda con amargura cómo en su viaje por México, los federales lo maltrataron y extorsionaban en los retenes que detenían el camión de pasajeros en el que viajaba de Puebla a Sonora. La comunicación y las interacciones con estas autoridades terminaban en algunas ocasiones en violencia física y verbal. Después estando en Florence Arizona detenido en prisión, los hispanos que trabajan ahí junto con las autoridades norteamericanas utilizaron la comunicación vertical, la cual siempre impone esquemas de dominación, afectando con ello sus derechos humanos y la posibilidad de realizar sus sueños en un ambiente hostil y discriminatorio. En estos esquemas el dominador habla fuerte, se impone, no hay respeto hacia el subordinado. Es una comunicación autoritaria y vertical, que se refleja como violencia verbal y simbólica sobre el subordinado.

Por fortuna al recibir refugio en el albergue BETA en Nogales Sonora fue tratado con una actitud respetuosa y solidaria por parte de los empleados y compañeros de infortunio. Allí se encontró con personas generosas que le tendieron la mano y que lo ayudaron a emprender su viaje de regreso a su lugar de origen.

En este caso, las percepciones que tiene este entrevistado en relación al país al que migraba, se fueron transformando constantemente, al grado de reflexionar que era más importante su familia y su terruño que la gran aventura de la migración. La comunicación adversa y los malos tratos en ambas naciones, surtieron efectos negativos en su ánimo y en su percepción del sueño americano. La resignación y decepción obligan a este migrante a volver a casa, e intentar salir adelante con lo que tiene a su alcance. Este migrante es un ejemplo de que cuando las condiciones de la migración son en extremo difíciles, es posible que se abandone el mito de la tierra prometida y de la existencia de un mejor lugar en el país al que se emigra.

De esta forma tras el análisis de los tres casos presentados se dio respuesta a las preguntas de investigación que motivaron este trabajo. A pesar de tratarse de tres casos y tres situaciones distintas que viven los migrantes, tienen en común: la necesidad y el rechazo tanto de su país de origen como al que piensan o pensaban emigrar.

Las causas sociales, económicas y culturales que motivaron la migración de estos tres mexicanos están relacionadas a la desigualdad que se presenta en el país mexicano, ya que la población de clase baja tiene menos posibilidades de prosperar, los trabajos que se les ofrece son mal remunerados y exigen de su mayor tiempo y dedicación. Por ejemplo, está el caso de los empleos de contrataciones temporales que no les permiten generar derechos y no se les otorga seguros de salud. Otro ejemplo es el salario mínimo que obtienen los trabajadores de campos, las condiciones deplorables del trabajo, así como las



escasas oportunidades de ascender a una mejor calidad de vida. Las causas culturales se ven reflejadas en el poco o nulo apoyo que reciben de las figuras dominantes y la perpetua estructura de poder que desfavorece al migrante.

Es por ello que los migrantes aquí entrevistados reflejaron las percepciones de una mejor vida con las ideas de las imágenes de mejores vivencias en los Estados Unidos de Norteamérica, todas ellas creadas por la necesidad de tener una vida más digna. Ejemplo de ello son sus objetivos trazados una vez que hubieran llegado al territorio norteamericano, como es tener una propiedad donde construir un hogar, un trabajo donde se les paguen de forma justa, adquirir objetos de necesidades básicas que permitan a la persona sentir que cubren sus carencias e incluso darse pequeños lujos como el buen vestir. Todo lo mencionado anteriormente, crea tales imágenes y percepciones de una mejor calidad de vida y el deseo de lograr un buen estatus social en el otro lado, si es que se logra llegar a ese territorio.

Durante sus viajes como migrantes en tránsito, experimentaron distintos tipos de discriminación por parte de los representantes del poder en ambas naciones, como los policías federales en carreteras mexicanas, que ejercen extorsión y violencia a cualquier persona que tenga aspecto de migrante, despojándolos de sus pertenencias, e incluso de sus documentos. De igual forma, las autoridades estadounidenses están a la orden del día cumpliendo con su trabajo cazando indocumentados. Por el camino del migrante también se enfrentan al ciudadano de cada estado por el que pasan, que la mayor parte del tiempo los ven de forma despectiva, pero sin olvidar que también hay personas solidarias que les brindan apoyo ya sea ofreciéndoles alimentación, trabajos temporales o ayuda económica y esto realmente es una luz en el camino de cada migrante ya que es la solidaridad el afecto más grande que pueden sentir los migrantes en forma de apoyo.

Los distintos tipos de discriminación que reciben se presentan en la comunicación verbal de los dominadores o representantes del poder, quienes ejercen violencia a través de insultos y en muchos casos violencia física contra los migrantes, quienes son vistos como subordinados vulnerables.

Llama la atención, que entre los mismos hispanos hay una constante competencia que genera discriminación; por ejemplo, los hispanos que trabajan como guardias de seguridad en algunas prisiones norteamericanas o sencillamente los paisanos de origen hispano que viven en Estados Unidos de Norteamérica. El migrante tiene que confrontar, salvo algunas excepciones, el maltrato de su propia raza. Estos actos reprobables realizados por personas del mismo origen étnico, requieren explorarse; sin embargo, es posible que debido a que estos empleados, guardias y representantes del poder anglosajón son también subordinados y que son vigilados por jefes anglosajones, procuran realizar un trabajo apegado a reglas estrictas cuyo cumplimiento al pie de la letra satisfaga al amo. Sólo así es explicable la conducta poco amigable de estas personas hacia los migrantes de su misma raza. En otras palabras, no es conveniente que el jefe anglosajón en turno identifique conductas flexibles de sus oficiales latinos, porque esos actos podrían ser juzgados como de un marcado favoritismo a un subordinado de la misma raza o nación.

Respecto al sentir en torno a su país de origen, en este caso México, los tres mexicanos mostraron una gran decepción e incluso desesperación al no encontrar la estabilidad en el país que se supone tendría que respaldar a su gente más vulnerable. La búsqueda de un mundo mejor en Norteamérica genera sentimientos irrealistas, llenos de fantasía y de esperanza. Da la impresión, que dentro de las comunidades de migrantes, quizá también producto del rumor y debido sin duda a la influencia de los medios de comunicación, la imagen de la cultura imperial y del primer mundo es deslumbrante.

El imperio norteamericano ha impuesto su prestigio y ha difundido su estatus de modelo perfecto. Es el símbolo de la tierra prometida donde están las oportunidades disponibles para lograr mejores condiciones de vida. Es tan grande la fantasía en la mente de los migrantes, que aunque se hayan percatado de que el sistema norteamericano es quizá más injusto que el mexicano, insisten en buscar mejor vida en ese país.

Estas percepciones contradictorias tendrán que explorarse en futuras investigaciones, ya que es evidente que la situación humana de una gran cantidad de trabajadores migrantes, no mejora en suelo norteamericano. En esta investigación sólo se exploran percepciones y esquemas de comunicación de tres migrantes escogidos, de un grupo de veinte entrevistados en la frontera Sonora-Arizona. Las percepciones de estas tres personas reflejan claramente las problemáticas que viven los mexicanos de escasos recursos y con trabajos precarios en las ciudades y poblados de México y es claro que estas situaciones y experiencias extremas que vivieron nuestros entrevistados les permitieron resignificar su identidad.

En dos de los entrevistados, a pesar de las malas experiencias, prefieren vivir y trabajar en los Estados Unidos que en su país de origen. Sólo uno, después de experimentar los malos tratos en suelo norteamericano, prefirió regresar a su estado natal, en un afán de recuperar el espacio y las esperanzas de una mejor vida en su propio país.

En cuanto a los esquemas de comunicación entre subordinados y dominadores, en los tres casos se refleja una comunicación vertical que nos aporta información sobre la forma en que los dominadores imponen un modelo injusto que se refleja en el lenguaje y en las acciones violentas, que recaen en la intimidad de los subordinados.

La comunicación vertical e irrespetuosa de los representantes del poder tanto mexicano como anglosajón, reducen al individuo al nivel del silencio y la obediencia.

A su vez también se refleja una comunicación solidaria que se manifiesta en un trato humano y amigable, como es el caso de la comunicación armoniosa durante el trayecto, ya sea por personas que viven la misma condición de emigrantes o por seres humanos que ayudan al viajero a sobrevivir durante el largo viaje hacia la frontera. También hay una comunicación respetuosa y humana en el Centro Beta de Nogales, Sonora, donde los migrantes son tratados con respeto y se les atiende dignamente. Allí encuentran apoyo por parte de las autoridades, quienes les facilitan las instalaciones, techo y alimentos, mientras deciden regresarse a su estado de origen o continuar con su búsqueda del sueño americano.

Nos encontramos ante una sociedad que tiene muy baja cultura de comunicación e información. Le interesa más el flujo de datos en ciertas direcciones, que constituir formas sociales de encuentro y dialogo.

Es difícil asumir de pronto una postura ante el campo de la investigación social sin el riesgo de un cierre excesivo de reflexividad. De hecho, eso es lo que sucede en cualquier acción concreta de indagación. Es una regla que la acción significa el cierre momentáneo de información y reflexividad que de inmediato, puede abrir o cerrar posibilidades según el tipo de operación efectuado, por ello nos encontramos en uno de esos casos, ya que esta investigación solo abre una posibilidad más para la profundización del tema.

Todo lo que sucede en el país se mueve bajo parámetros y normas de control de calidad de una legislación exterior, es por ello que los migrantes no obtienen seguridades ni en su país de origen ni al que se dirigen. Una formación social está constituida por la articulación de diversos modos de producción, entre los cuales uno es el dominante, al cual se agregan los elementos provenientes de los otros modos de producción que se transforman y se reestructuran, como los migrantes que están dispuestos a adaptarse en su totalidad para poder lograr – entre comillas- el éxito y la supervivencia.

En un futuro no muy lejano se desea que llegue un equilibrio entre todos los personajes involucrados en este fenómeno, pues por el momento la desigualdad no permite un estilo de vida armonioso. Los migrantes son seres humanos que tienen derecho de vivir tan dignamente como viven otras personas de otros sectores sociales. En el territorio mexicano existen los suficientes recursos para que todos los pobladores vivan con lo necesario para su pleno desarrollo, pero es la forma en que se gobierna y el sistema económico los que se empeñan a excluir y generar la desigualdad y la pobreza. Esta situación indigna y es la principal causa que en los últimos años se haya presentado con mayor intensidad lo que se ha dado en llamar el asunto migratorio. En este sentido, la investigación social tendrá que contribuir a entender y resolver este problema, que afecta grandemente a nuestras comunidades. Asimismo, es evidente la necesidad de investigaciones que identifiquen con más detalle las problemática de esta manifestación humana tan poco estudiada.

En este trabajo se lograron identificar algunas percepciones asociadas a experiencias extremas y desagradables, en tres migrantes de diferentes regiones de México que tenían diferentes edades. En este sentido, sin lugar a dudas, la edad cronológica debe influir en el ánimo y en el entusiasmo por el viaje, como es el caso del más joven y el mayor de los entrevistados. Aunque en esta

investigación exploratoria no se enfatiza la importancia de la edad, sino las experiencias extremas y dolorosas y la forma en que éstas influyeron en las percepciones de los tres migrantes entrevistados.

La situación de subordinación a que están sujetos estos seres humanos, aporta suficientes datos para concluir que el espacio comunicativo se reduce a obedecer órdenes y a responder en forma escueta y poco elaborada. Por fortuna, no fue el caso para la realización de este trabajo ya que la confianza que mostraron al ser entrevistados por una persona que propició la comunicación horizontal, facilitó la información obtenida, quizá también a que no identificaron a la entrevistador como una figura de autoridad.

Finalmente, una de las razones por las que estas personas mantuvieron vivos sus sueños y sus esperanzas, tanto en el sueño americano como en su lugar de origen, fueron los actos solidarios de otros seres humanos, que les prestaron ayuda en el momento en que más la necesitaban. De tal forma, que bien se puede concluir, que las esperanzas y los sueños de las personas en situaciones de migración, siempre se mantienen y se fortalecen con los actos solidarios de sus semejantes que les brindan ánimos para seguir su camino ya que en su país de origen hasta el momento se sienten desposeídos por la desigualdad social y económica que genera –entre otro fenómenos más- la migración y la esperanza de una vida económicamente estable para ellos mismos y sus seres cercanos; ya que lo único que buscan son oportunidades negadas en sus tierras así como comprensión al momento de ser vistos los paisanos que por lo general causan un disgusto visual, por lo tanto se tiene que ser más tolerante y comprender las historias orales y personales que cargan junto a sus mochilas llenas de esperanzas.

## **Bibliografía y enlaces electrónicos:**

Aceves, Jorge. (1991). *“Historia oral e historias de vida. Teoría, métodos y técnicas. Una bibliografía comentada. Cuadernos de la Casa Chata”*. México: CIESAS.

Canclini, Néstor. (2000). *“Escenas sin territorio: Cultura de los migrantes e identidades en transición”*. *“Decadencia y auge en las identidades”*. México: El Colegio de la Frontera Norte.

Carassou, Roberto. (2006). *“La perspectiva teórica en el estudio de las migraciones”*. México: Siglo XXI Editores.

Falla, Ricardo. (2008). *“Migración transnacional retornada. Juventud indígena de Zacualpa, Guatemala”*. Guatemala: AVANCSO.

Galindo, Cásares. (1998). *“Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación”*. *“Etnografía. El oficio de la mirada y el sentido”*. México: Addison Wesley Longman.

Galindo, José. (1998). *“Sabor A ti, Metodología Cualitativa en Investigación”*. Xalapa, Veracruz: Universidad Veracruzana.

Galindo, Rosario. (2015). *“Refugiados y desplazados. Historia I Universal”*. México: Santillana.

Giménez, Gilberto. (2004). *“Materiales para una teoría de las identidades sociales”*. México: CONACULTA.

Haidar, Julieta. (1998). *“Análisis del discurso”*. México: P.E. Galindo, Cáseres (coord.). *“Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación”*. México: Pearson Educación.

Izcara, Pedro. (2014). *“Manual de Investigación Cualitativa”*. México: Editorial Fontamara.

Pavón, Juan. (2015). *“Rasgos identitarios del problema migratorio en tres migrantes latinos en la frontera de Nogales, Sonora”*. Hermosillo, México: UNISON.

Pecheux, Michel. (1978). *“Hacia un análisis automático del discurso”*. Madrid: Editorial Gredos.

Pereira, Carlos. (1984). *“El sujeto de la historia”*. Madrid: Alianza Editorial.

Scott, James. (2004). *“Los Dominados y el Arte de la Resistencia”*. México: Editorial Era.

Sierra, Francisco. (1998). *“Función y sentido de la entrevista cualitativa en la investigación social”*. México: P.E. Galindo, Cáseres. (coord.). *“Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación”*. México: Pearson Educación.

Tapia, Fernando. (2016). *“De Aztlán al Río de la Plata: Studies in Honor of Charles Tatum”*. Ed. Juan de la Cuesta: Delaware.

Valenzuela, José. (2000), Sánchez, Marta. (2000), Bustamante, Jorge (2000). *“Decadencia y auge en las identidades”*. México: El Colegio de la Frontera Norte.

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española (22, ed.).

Consultado en <http://dle.rae.es/?id=SX9HJy3>



# ANEXOS:

## Entrevistas

### Entrevista 1

Análisis de la entrevista: Con 26 años de edad es la primera vez que intenta cruzar para Estado Unidos de Norte América como migrante. Desconoce de los retos que se encontrará en su camino y de lo que se enfrentará al no conocer, incluso el idioma que se habla en donde se dirige, así como el desconocimiento de la cultura o estructura geográfica del lugar. Al sentirse vulnerable, siempre reafirma en su más íntima confianza y fe que resultaran las cosas positivamente para él.



Entrevista número 1.

Nombre y edad del migrante: Domingo Pérez, 26 años.

Origen: Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Duración de la entrevista: 10 minutos 40 segundos.

Lugar: Nogales, Sonora, México,

-¿De dónde viene?

- Del Estado de Chiapas

-¿A dónde se dirige?

- Para Florida

- ¿Usted ha estado en Estados Unidos?

-Apenas voy a llegar, es la primera vez que yo voy a cruzar.

-¿Cómo ha sido tu camino desde tu lugar de origen hasta acá?

- Me ha llevado un mes en tren de allá para acá y si se sufre mucho, apenas yo voy llegando acá y ya voy para el otro lado. A veces me va bien y algunas otras se sufre, en el camino hay muchos “bajadores” que salen, pues, y nos quitan todo lo que uno trae; comida, dinero, lo que uno pide por ahí de “talón”. Viajar en la bestia se sufre mucho, no es fácil, uno llega aquí pero a duras penas, es lo que me ha pasado, es lo que uno sufre en esta vida cuando quiere ir al otro lado como mexicano, es lo que me ha pasado y eso que apenas voy de aquí para allá.

-¿Por qué decidiste salir de tu Estado?

- Es porque voy para allá a hacer algo, hacer una casa, tener algo, soy pobre y también, voy para hacer algo, quiero una casita, comprar un lote, lo que sea, es lo que más quiero de mi vida, es todo.

- Dices que vas para Florida, cuéntame, ¿cómo te imaginas que es allá?

- No sé, no conozco para allá, apenas voy, a lo mejor es igual que aquí, a lo mejor es como Sonora parte del desierto, o a lo mejor será más duro, no sé, solo uno puede llegar y echarle ganas, no me imagino, es diferente no conozco y no se hablar inglés a lo mejor después aprende uno o que alguien nos enseñe, es lo que quiero yo al llegar hasta allá.

-¿Conoces gente que ya haya estado allá?

- No, no conozco nada ni nadie, apenas voy para allá, ni a los compañeros que han viajado conmigo a nadie conozco.

-¿Tienes alguna experiencia en tu viaje en el tren?

- Sí, me he estado por caer, y uno sufre mucho del calor, a veces uno está perdiendo la vida ante la muerte pero uno se esconde ahí para poder llegar aquí pero es muy complicado, si se cae uno del tren ahí queda para nunca volver, se termina la vida, porque el tren no perdona, ahí te deja y te destroza el alma, esta uno rifándose la vida.

-¿Crees que vale la pena rifarse la vida para conocer un pedazo de allá?

- No, no vale la pena pero va uno por el dólar por ir a trabajar ganar más dinero, así llega uno hasta allá echándole ganas, porque pasar o regresar no va uno seguro, va uno arriesgándose.

-¿Usted tiene familia aquí en México?

-Sí en Tuxtla Gutiérrez Chiapas

-¿Qué tan difícil fue despedirse?

-Esta duro venirse de allá, porque va uno con el motivo de trabajar, si pasa uno o no, se está siempre arriesgando la vida.

-¿Qué nos puedes comentar de los “bajadores”?

- Donde quiera hay muchos, te quitan todo lo que traes, ropa, mochila, zapatos, si traes buen cambio te lo quitan, amenazan con cuchillos, navajas, te quitan tu dinero y si no te dejas te avientan para abajo del tren.

-¿Cuántas ocasiones te paso eso?

- Dos veces

-¿En qué parte?

- En Mazatlán y en Sufragio, ahí está lo más difícil, pero si llega uno a apenas, echándole ganas rifándose uno para llegar acá.

- ¿Y cuando llega aquí, como le hace para sobrevivir?

- Aquí nos regalan unas tortas, agua para el camino, a veces agarro un trabajito, le dicen "liebres" a uno, a veces nos pagan, y así se la pasa uno hasta llegar a donde uno quiere.

-Me podrías platicar como es un día aquí con todas las personas que van para el norte.

-Sí, todos van para allá pero cada quien con su rumbo, no todos somos iguales cada quien va con su dirección y sus necesidades, uno se puede acoplar con alguien pero en algún momento uno se separa a su dirección, necesitamos tener confianza en uno mismo para poder llegar lo más que se pueda aunque uno no conoce para donde va.

-¿Cuánto tiempo tiene aquí?

-Casi un mes.

-¿Qué trabajo buscara en Estados Unidos?

-Lo que sea, lo que haya, lo que uno pueda agarrar, no sabe uno, no conozco pues, apenas voy para allá, lo que sea es bueno para salir adelante.

-¿Podría platicar como es el lugar de donde usted viene?

-Chiapas es muy pobre, si se da el café cuando llueve, es el café que se toma aquí y en todas partes, pero es muy pobre uno y depender solo de eso es difícil porque no todo el tiempo da la cosecha, los tiempos del clima cambian y queda uno en la misma pobreza y por eso uno va para el otro lado para salir adelante con unos dólares, porque allá en mi pueblo y en nuestro país no hay como avanzar, es por eso que surge la necesidad, es por eso que uno arriesga la vida, por unos dólares que den una mejor calidad de vida, uno no exige mucho, solo quiere uno con que comer y donde vivir dignamente.

## Entrevista 2

Análisis de la entrevista: Ya ha vivido en Estados Unidos, fue deportado con anterioridad pero al contar con la experiencia para cruzar al otro lado, desea volver a territorios Norte Americanos. Con 36 años de edad y a pesar de que la mitad de su estancia en el otro lado fue detenido un una cárcel, él está dispuesto a regresar ya que en México se vive en una constante desigualdad, pobreza y violencia.



Entrevista número 2.

Nombre y edad del migrante: Erasmo Gonzales, Gonzales, 36 años.

Origen: Estado de Durango.

Duración de la entrevista: 12 minutos, 55 segundos.

Lugar: Hermosillo, Sonora, México.

-Mi nombre es Erasmo y provengo del Estado de Durango. Yo anteriormente ya había pasado por aquí, estaba yo trabajando en los campos de por aquí pero me asaltaron, me defendí y me golpearon y ahora estoy esperando que me cure para dirigirme a mi tierra otra vez, en realidad tengo dos años y medio aquí en Sonora trabajando en sus campos.

-¿Anteriormente donde se encontraba viviendo?

-Yo he vivido en otros estados de México como Chihuahua, pero antes en Estados Unidos y ahí estuve 5 años viviendo en las calles o por ahí, y otros 6 años estuve detenido en la cárcel.

- ¿Y cómo fue la decisión de dejar su Estado de Durango para ir a Estados Unidos?

-Bueno pues, mis padres eran pobres allá y yo después decidí ingresar a Estados Unidos para tener una mejor vida pero tuve amistades que me inculcaron las drogas y esa fue mi caída más fuerte, el alcohol, cigarros e inhalantes me han llevado hasta donde estoy ahora.

- ¿A valido la pena tu salida?

-No ha valido la pena, pero conozco Estados Unidos y hasta Canadá.

- ¿Cómo fue tu viaje desde la primera vez que saliste de tu casa para Estados Unidos?

- Pues a mí me han deportado muchas veces, pero esta última vez estuve detenido 6 años en Estados Unidos y después de salir la mayor parte del tiempo he estado aquí en Sonora.

- ¿Comparado las condiciones de aquí en México y Estados Unidos cuál es tu percepción de la situación económica?

- Económicamente México está en un fracaso a comparación de Estados Unidos, el trato que recibí de la gente pues allá yo no tenía conocimiento cuando era pequeño porque no hace uno caso y cae en las drogas, allá me trataron maso menos y acá en Sonora me han tratado muy bien son más buenas personas a comparación de mi Estado o de Sinaloa entre otros estados.

-¿Cómo es allá donde vives, esa parte del país?

-Allá no hay trabajo hay más violencia más pobreza en los otros estados, es más dura la vida allá que aquí, aunque aquí está muy duro el calor, pero bueno así es siempre, cuando no es una cosa es otra, siempre es así hasta que uno muera.

-¿Qué hay sobre tu familia?

- Mi familia está toda hecha pedazo ya, yo no tengo ni hijos ni mujer, mis hermanos están hechos pedazo por allá.

-¿Quieres regresar a Durango?

-Sí quiero regresar y será para volver otra vez para Estados Unidos, porque aquí en México nunca sale uno de lo mismo aunque siempre uno trabaje siempre será pobre, no digo que yo me vaya a ser rico en el otro lado pero al menos quiero vivir un poquito mejor, comer vivir y vestir mejor.

- ¿Y por qué regresar a Durango?

-Porque en este momento, tengo crímenes en el otro lado, no son crímenes de muertes ni secuestros, pero como para ellos por el simple hecho de ser migrante ya eres un criminal, una vez me detuvieron con un arma pero es algo pequeño a comparación de otros crímenes, yo solo quiero regresar para trabajar.

-¿Cómo le vas hacer para regresar?

-Ya eso no te lo puedo decir. Pero para empezar el conocimiento de cómo llegar ya lo tengo y eso es lo mejor, el dinero ya eso sale sobrando.

-¿En los viajes que has realizado, cuales son los peligros que te enfrentas?

-Yo pienso que el peligro está donde sea, aunque en Estados Unidos allá las leyes te protegen un poco más pero el peligro está allá como aquí. Durante mis viajes si me ha tocado ver robos, pleitos y drogas, que son lo que más andan rolando, te cambian el cerebro, si no es emocionalmente será físicamente.

-¿Te ha tocado algún tipo de maltrato?

- Sí, pero yo en los tiempos que estuve allá era diferente, ahora sé que es más difícil porque hay mucha sangre latina y resultan ser los más agresores.

-¿De qué forma viajas?

-Antes de pequeño yo me dejaba guiar por personas más grandes que yo, pero ahora de preferencia viajo solo, por ejemplo de Estados Unidos para allá solo, pero aquí en México puedo viajar con quien sea, tanto como ricos como pobres, cualquier persona, según como me traten yo los trato, y claro que los ricos no necesitan dar nada al pobre y lo miran a uno como si fuera una basura.

-¿Tienes alguna buena experiencia, un buen recuerdo?

-Si a ver conocido los Estados y ciudades de Estados Unidos como Texas, entre otros y también la diversión de los bares, pero casi toda mi juventud he estado encerrado, por ejemplo allá tuve una sentencia pequeña a comparación de algunos amigos que estarán hasta 45 años encerrados.



### Entrevista 3

Análisis de la entrevista: Tras cuatro intentos fallidos por cruzar para al otro lado, Oscar de 40 años de edad se enfrenta al sentido de frustración y resignación al no logran su objetivo y tener que empezar el viaje a su estado de origen donde no encuentra una



vida estable económicamente, al mismo tiempo tiene una decepción profunda por el trato que da el hispano a sus propios paisanos.

Entrevista número 3.

Nombre y edad del migrante: Oscar Prado, 40 años.

Origen: Puebla, Puebla, México.

Duración de la entrevista: 14 minutos, 10 segundos.

Lugar: Grupo BETA, Nogales, Sonora.

-¿De dónde te detuvieron, Oscar?

- Ahorita de Florence, me detuvieron treinta días, me sacaron por aquí por Nogales. Quería yo pasar a trabajar pero no se pudo, me detuvieron acá mismo en nogales, camine y a los 5 minutos me detuvieron migración.

- ¿Cuál fue tu medio de transporte de Puebla hacía acá?

- Me traslade en autobuses, yo solo.

¿Cuál fue el motivo que te impulso en migrar?

-El motivo la necesidad, el poco trabajo que hay en mi ciudad, la necesidad de mantener a los hijos y la familia, tengo tres hijos pequeños de cinco, siete y trece años.

-¿Cuál es tu plan ahora que estas aquí?

- Ya llevo 4 intentos, ya veo que ahorita no se puede y a conformarse con lo que se tiene.

- ¿Me podrías platicar un poco sobre esos intentos?

- No hubo planeación, fue la necesidad de la noche a la mañana, no hubo tiempo de pensarlo por la necesidad de mantener a la familia me vine para acá, no hay otro motivo por el cual estoy migrando sino por la necesidad.

-¿En Puebla de que trabajabas?

- En la planta de la Volkswaben, son empleos temporales nada más, contratos de tres meses, no existen derechos para los trabajos, también hay mucho comercio allá, de hecho me metí a la compra venta de ropa pero igual es muy baja la ganancia y la economía no da para mantenernos.

-¿Recurriste con alguien para que te ayudaran a cruzar?

-No yo no vine planeado, había escuchado que había gente por la zona céntrica de los pueblos que hay gente que te cobra para ayudar a cruzar.

-¿Desde cuándo empezaste tu viajes?

- Salí el 28 de febrero de mi casa, tengo tres meses viajando, en dos meses hice cuatro intentos y los cuatro me detuvieron y la última vez me detuvieron 30 días en mi migración aquí en Nogales, de ahí me pasaron al CCI en Florence, me detuvieron 30 días, hoy precisamente me sacaron.

-¿Estabas en algún tipo de albergue o en prisión detenido?

- Sí, detenido en una prisión.

-¿Cómo te trataron ahí?

- Pues si es un poco malo el trato para los migrantes, mucho maltrato, racismo, discriminación, se puede notar que hay muchos hispanos en esos empleos como guardias de seguridad que son los que más nos maltratan, los americanos mis respetos porque son respetuosos, será porque no nos podemos comunicar, pero los hispanos si dan tristeza es una decepción, se pasan de la raya a veces, son muy groseros y altaneros, los americanos al contrario con amabilidad nos leen nuestros derechos, nos tratan con más amabilidad, eso sí es triste. Algunos de los que están ahí son mexicanos, de hecho tuve la oportunidad maso menos de tener contacto con un guardia que me decía que sus papas son de Caborca, de ahí en general todos los que son hispanos, todos, son como decimos nosotros, son muy manchaditos, una cosa sorprendente, pero aguantamos todo eso es por necesidad no porque queremos sino por necesidad, si quisiéramos no estaríamos pasando por necesidad.

-¿Tienes planes de quedarte aquí?

-No, ya no hay más por acá, tuve la esperanza cuando llegue pero incluso en el tercer intento tuve la esperanza de pasar pero veo que no se puede pues, para que arriesgar más tiempo perdido en presiones que no vale la pena a regresarse con la familia, vale más la familia y el tiempo de dedicación para ellos que estar lejos tratando de buscarles el alimento.

El trato de la seguridad mexicana, también es muy mal, en retenes, principalmente federales, son muy déspotas, muchos veníamos con el afán de pasar a Estados Unidos, y a muchos de los que veníamos en el autobús nos bajaron, nos quitaron de doscientos pesos a cada quien, muchos traían un poco más de dinero, a esos les quitaron más, principalmente los federales.

-¿El trato de mexicano a mexicano es el primer obstáculo?

-Ciento que es la primera y la principal, todavía aquí en la línea podemos buscar la manera de burlar la migración estadounidense, pero los mexicanos hay una tristeza, porque se ve que no hay educación, que no hay cultura, por parte de las autoridades mexicanas, eso si da tristeza porque eres mexicano. Si a nosotros nos tratan como nos tratan, imagínate a los hondureños a los que vienen de más abajo, son tratados peor. Es política al fin de cuentas, se trata de política todas esas actitudes, porque quieren ser mayor que el otro, uno quiere ser más que el otro, pura política cien por ciento, no se trata de otra cosa más que política.

-¿A ti te robaron tu dinero?

- Sí, ahí no te dicen “puedes dejar algo para nosotros”, solo ahí te quitan sin pedir permiso, nos revisan la bolsas, nos sacan todo de las bolsas y los que llevan más dinero se les quitan más.

-Los dejan a su suerte ¿No les brindan apoyo?

-Así es. Muchos venimos con dinero prestado incluso y que nos lo quiten nuestros propios paisanos, que nos quiten nuestro dinero, da mucha más tristeza, decepción más que nada, yo digo que es la clave la cual fundaron los muros fronterizos, todas esas actitudes, porque no querer involucrarse el uno con el otro por eso nacieron los muros, yo creo. El egoísmo, maltrato, política a fin de cuentas, creo que eso es lo que fundo los muros, al fin de cuentas todos somos iguales, todos somos hijos de dios, pero unos quieren ser más que otros.

- ¿Y aquí en el albergue, como te han tratado?

-Pues hasta ahorita me he encontrado mucho apoyo, me ofrecieron agua, comida, una llamada telefónica, incluso no me sabia la lada de mi área y aquí me ayudaron.

-¿Te quedarás mucho tiempo aquí?

-Ahorita como no me devolvieron todas mis cosas en migración, hasta el lunes me las devuelven, porque hasta el lunes trabaja el consulado, me toco fin de semana y pues gracias a dios aquí hay apoyo en alimentos y agua, hospedaje, nos alivian un poquito la pena, porque si no hubiese este apoyo estuviéramos en la calle dos días, sin comer y sin techo, pero gracias a dios existen estas fundaciones, gracias.

## **ANEXOS:**

### **Fotografías:**

**Domingo Pérez de Tuxtla Gutiérrez Chiapas, México.  
Entrevistado número uno. Lugar Nogales Sonora, México.**



**Erasmus Gonzales, Gonzales, del Estado de Durango, México.**

**Entrevistado número dos.**

**Lugar Hermosillo, Sonora, México.**



**Oscar Prado, del Estado de Puebla, México.**  
**Entrevistado número tres.**  
**Lugar: Grupo BETA, Nogales, Sonora, México.**





